

Mobiliario Softseating



Acero

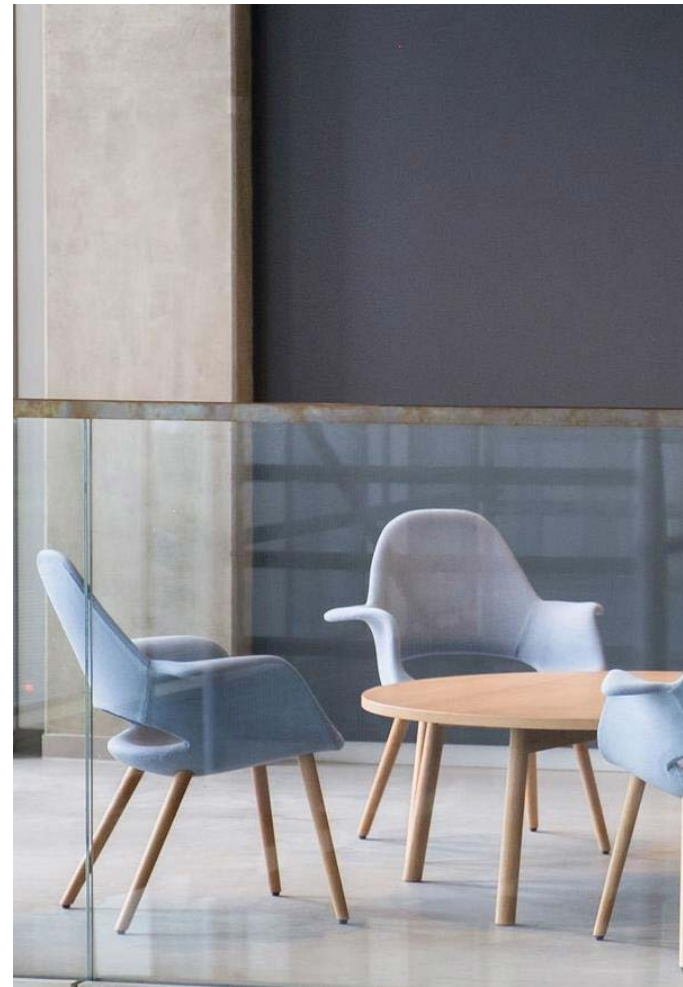


Organic Chair

By Charles Eames &
Eero Saarinen, 1940

Charles Eames y Eero Saarinen crearon la silla en 1940 para el concurso «Organic Design in Home Furnishings» organizado por el Museo de Arte Moderno. Esta pequeña silla de lectura ofrece un extraordinario confort gracias a su carcasa de aiento de forma orgánica y confortablemente acolchada y también hay disponible una versión con respaldo más alto: la Organic Highback.

vitra.



vitra.

Terminación

Carcasa



Pies



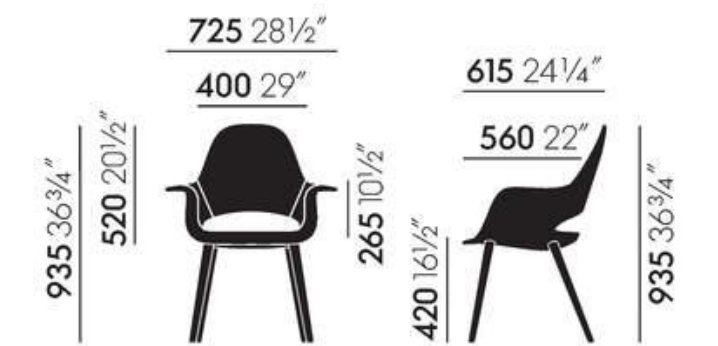
Tela

Hola/ Hopsak / Cosy 2 / Tonus / Credo

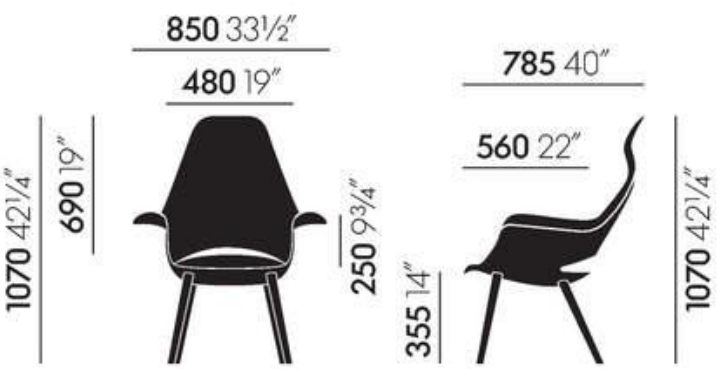
Dimensiones



Organic Chair



Organic Conference



Organic Highback

Grand Repos/ Repos

By Antonio Citterio, 2011

El mecanismo sincronizado oculto debajo del acolchado del sillón de orejas Grand Repos y Repos puede bloquearse en cualquier posición para conseguir un apoyo óptimo para la espalda y el máximo confort en todos los ángulos de inclinación. Su característica cabecera invita a recostarse y transmite una agradable sensación de seguridad y aislamiento. Las costuras decorativas del acolchado de piel o tela de algunas versiones le dan un toque casi artesanal.

vitra.



vitra.

Terminación

Base



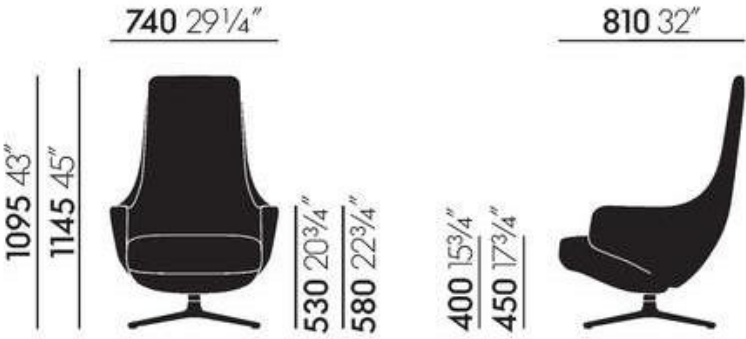
Tela

Hola/ Volo / Cosy 2 / Dumet / Nubia / Cento / Credo / Home Dedar / Home Kvadrat / Piel / Piel Premium / Piel Natural F

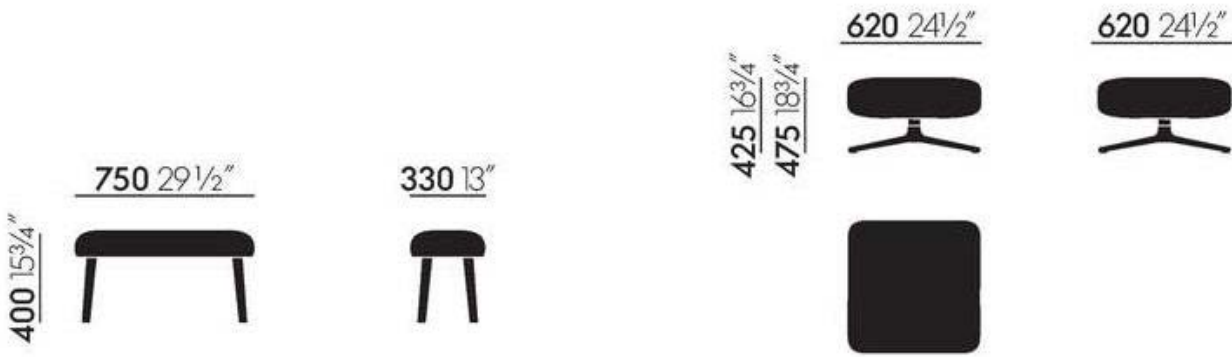
Dimensiones



Grand Repos



Repos



Panchina

Ottoman

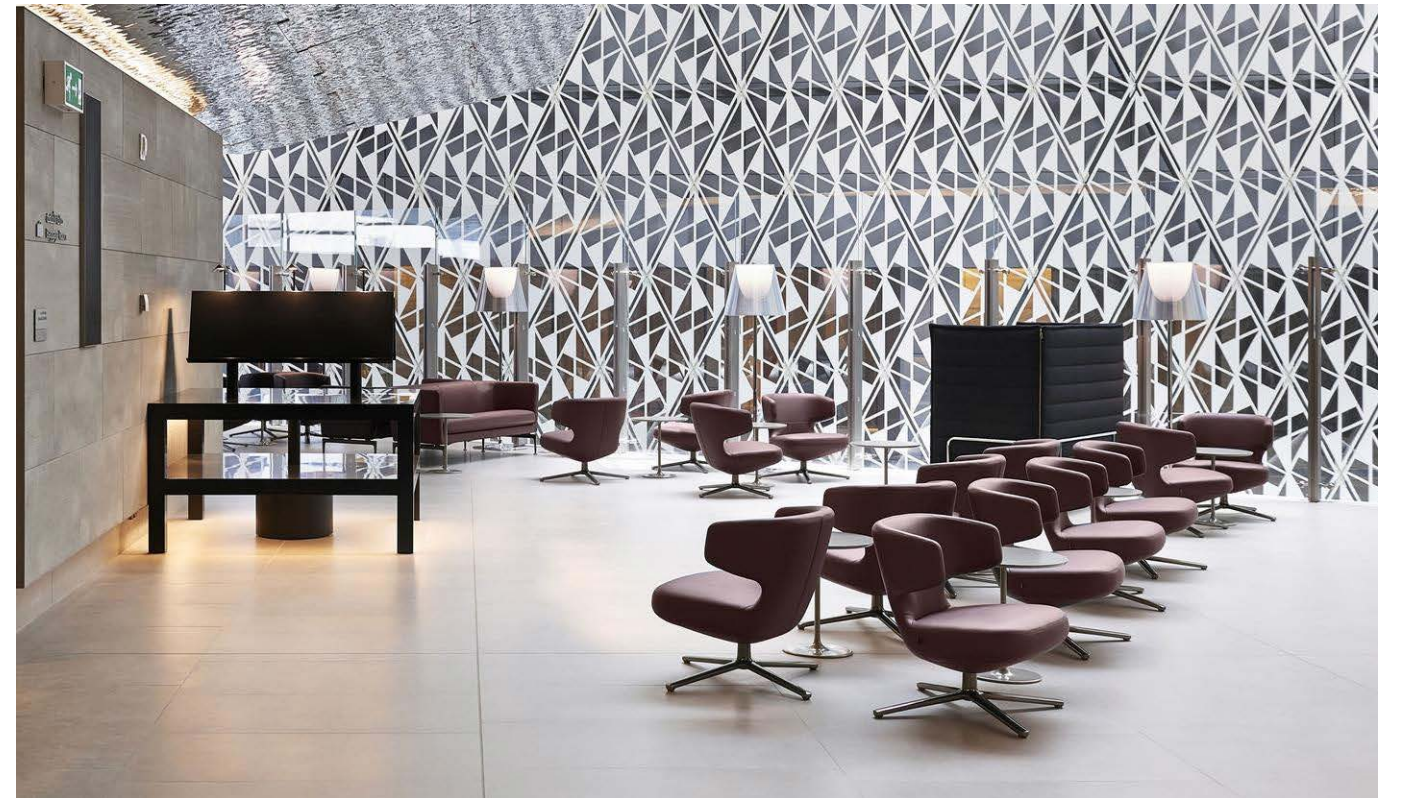


Petit Repos

By Antonio Citterio, 2013

Petit Repos forma parte de la familia de sillones Repos de Antonio Citterio. El respaldo flexible y su generoso acolchado ofrecen un extraordinario confort a pesar del compacto tamaño del sillón. Petit Repos se ofrece con tapicería en una amplia selección de cuero o tejido.

vitra.



vitro.

Terminación

Base

1



03 aluminio pulido

2



30 basic dark revestimiento en polvo (liso)

Tela

Hola/ Volo / Cosy 2 / Dumet / Nubia / Cento / Credo / Home Dedar / Home Kvadrat / Piel / Piel Premium / Piel Natural F

Dimensiones



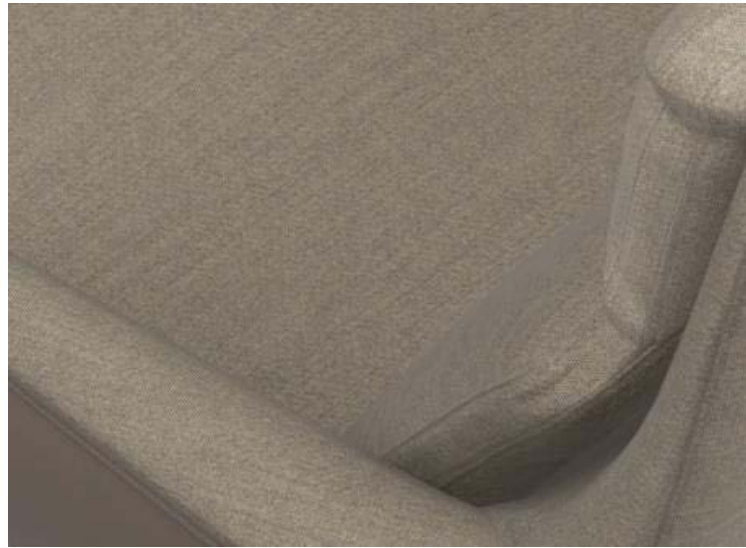


Grand Relax

By Antonio Citterio, 2019

Grand Relax es un lujoso sillón reclinable que combina un extraordinario confort con unas dimensiones compactas y una estética clásica y discreta. Al sentarse, el usuario se hunde en los blandos cojines y el sillón se reclina gracias a un mecanismo sincronizado, integrado y ajustable, que está oculto en el interior del asiento. El respaldo puede bloquearse en cualquier posición. El respaldo exterior está forrado con cuero de serraje grabado y forma una especie de protección que envuelve al usuario y define los contornos del sillón. Grand Relax tiene un aspecto compacto y confortable al mismo tiempo.

vitra.



vitra.

Terminación

Base

1



30 timiento en polvo (liso)

2

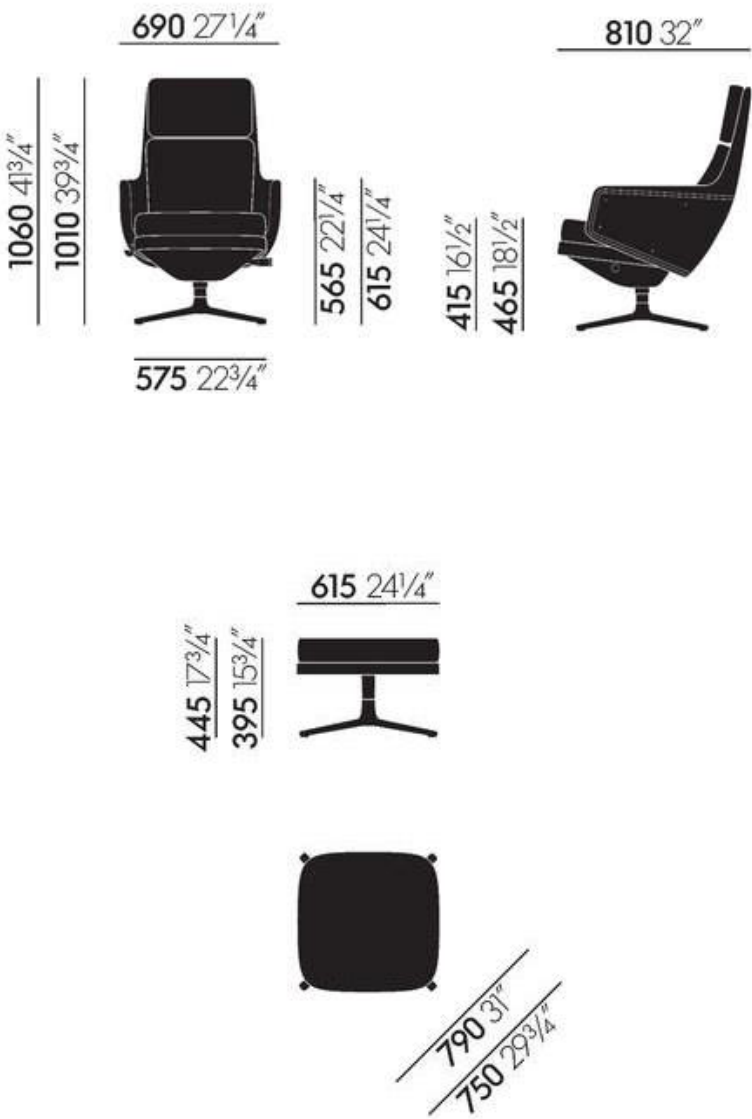


30 basic dark revestimiento en polvo (liso)

Tela

Hola/ Corsaro / Cosy 2 / Dumet / Nubia / Home Dedar / Home Kvadrat / Piel Premium F / Piel Forte

Dimensiones





Antony Limited Edition

By Jean Prouvé, 1954

El ingeniero y diseñador francés Jean Prouvé creó el sillón Antony a principios de los años cincuenta para la Cité Universitaire en Antony, cerca de París. El Ateliér Jean Prouvé empezó a producir este diseño después de ganar el concurso para amueblar 150 habitaciones de la que por aquel entonces era la residencia de estudiantes más grande de Europa. Este sillón robusto, con su silueta única, pronto se hizo un hueco en oficinas, salas de espera y salones.

vitra.



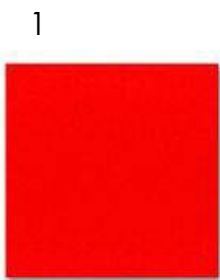
Terminación

Carcasa



40 Pino natural,
tratado al aceite
de cera dura

Bastidor



46 Prouvé
Rouge Corsaire
revestimiento
en polvo (liso)

Dimensiones





Slow Chair/ Slow Sofa

By Ronan & Erwan Bouroullec,
2006/2025

El Slow Chair (knit) tiene una estética discreta, ligera y etérea gracias a la tapicería elástica de tejido de punto translúcido de alta tecnología y a sus elegantes contornos.

El tejido bouclé Flocca confiere al sillón un aire acogedor. Combinada con un cojín cervical y cojines de respaldo de la colección Vitra Cushions, esta versión ofrece un confort blando y acogedor.

Con su estética distintiva, el Slow Sofa se integra a la perfección en interiores modernos y, al mismo tiempo, da un toque contemporáneo a entornos clásicos.

vitra.



Terminación

Base

1



03 aluminio pulido

2

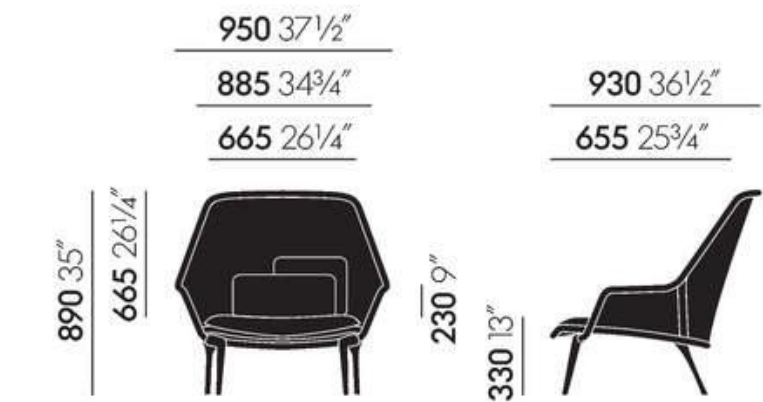


12 negro oscuro revestimiento en polvo (liso)

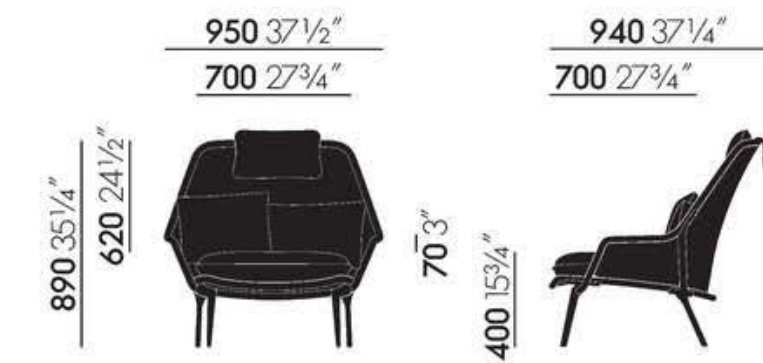
Tela

Flocca / Knit - rojo/crema / Knit - marrón/crema / Knit – marrón / Knit - azul/verde / Knit - negro

Dimensiones



Slow Chair Knit



Slow Chair fabric



Slow Sofa



HAL Lounge Chair

By Jasper Morrison, 2021

Der kompakte HAL Lounge Chair (2021) ist Jasper Morrisons Neuinterpretation des weichen, gepolsterten HochlehnerSessels auf vier Beinen.

vitra.



Terminación

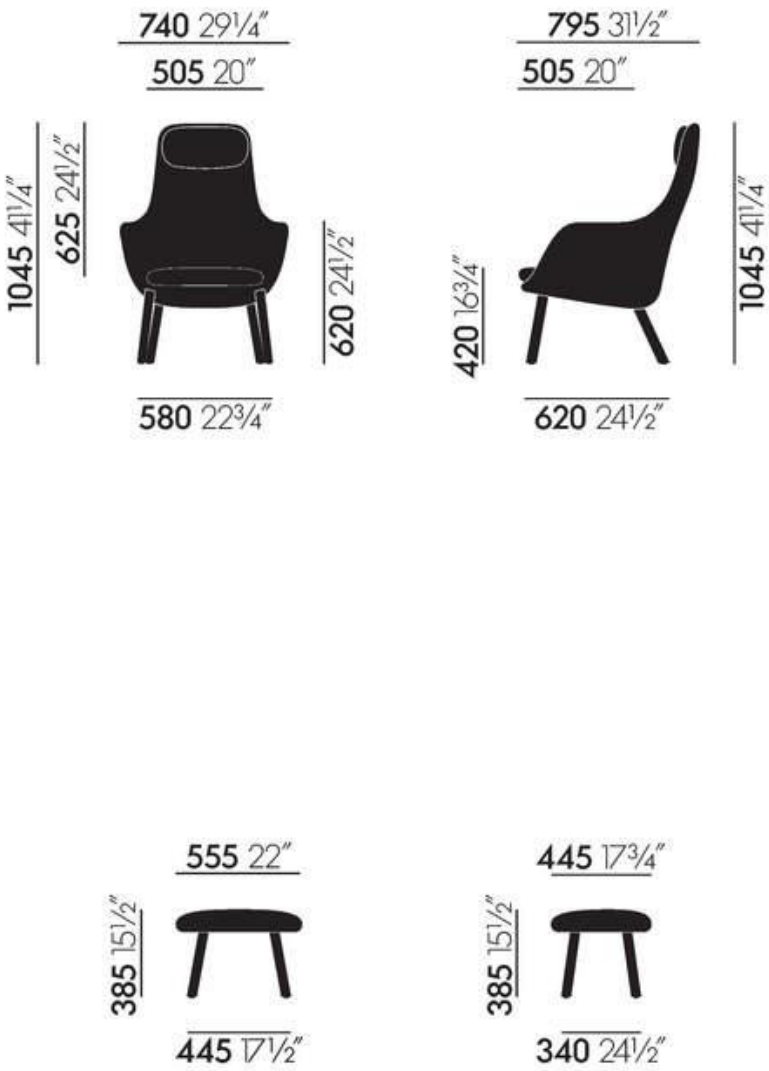
Base



Tela

Hola / Laser RE / Volo / Cosy 2 / Dumet / Nubia / Cento / Credo / Home Dedar / Home Kvadrat / Piel Premium F

Dimensiones





Fauteuil de Salon

By Jean Prouvé, 1939

Desarrollado por Jean Prouvé, el Fauteuil de Salon es un ejemplo típico de la inconfundible estética estructural de sus diseños. El carácter discreto del sillón encaja en una gran variedad de interiores y su amplio acolchado y sus reposabrazos de madera maciza tratada al aceite transmiten una sensación de confort absoluto.

vitra.



vitra.

Terminación

Pies

1



10 roble natural, con barniz

2



45 nogal teñido en color negro

3



4 roble oscuro, con barniz

Base Cuatro Patas – Madera

1



88 Prouvé Blanc Colombe revestimiento en polvo (liso)

2



13 ProuvéGris Vermeer revestimiento en polvo (liso)

3



18 Prouvé Blé Vert revestimiento en polvo (liso)

4



06 japanese red revestimiento en polvo (liso)

6



41 Prouvé Bleu Marcoule revestimiento en polvo (liso)

7



14 Prouvé Bleu Dynastie revestimiento en polvo (liso)

8

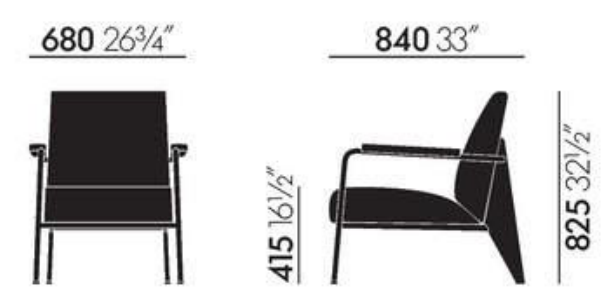


12 negro oscuro revestimiento en polvo (liso)

Tela

Hola / Twill / Volo / Tress / Nubia / Home Dedar / Home Kvadrat / Piel Premium F

Dimensiones



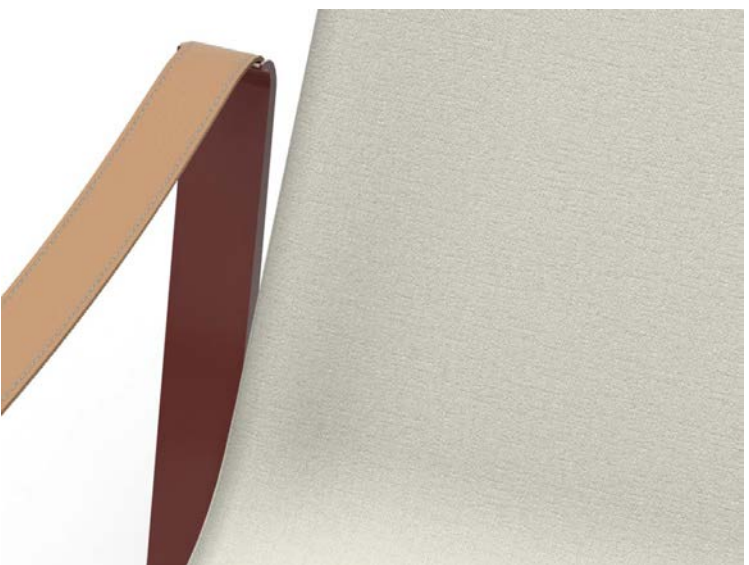


Cité

By Jean Prouvé, 1930

El sillón Cité es una de las primeras obras maestras del ingeniero y diseñador francés Jean Prouvé. Originalmente diseñado para equipar las salas de la residencia de estudiantes de la Cité Universitaire de Nancy, Prouvé también utilizó este confortable y amplio sillón, con sus característicos patines de acero con revestimiento al polvo y sus cintas de cuero como reposabrazos, en el salón de su propia casa.

vitra.



vitra.

Terminación

Base

1



88 Prouvé Blanc Colombe
revestimiento en polvo (liso)

2



13 Prouvé Gris Vermeer
revestimiento en polvo (liso)

3



18 Prouvé Blé Vert
revestimiento en polvo (liso)

4



06 Japanese Red
revestimiento en polvo (liso)

5



41 Prouvé Bleu Marcoule
revestimiento en polvo (liso)

6



14 Prouvé Bleu Dynastie
revestimiento en polvo (liso)

7

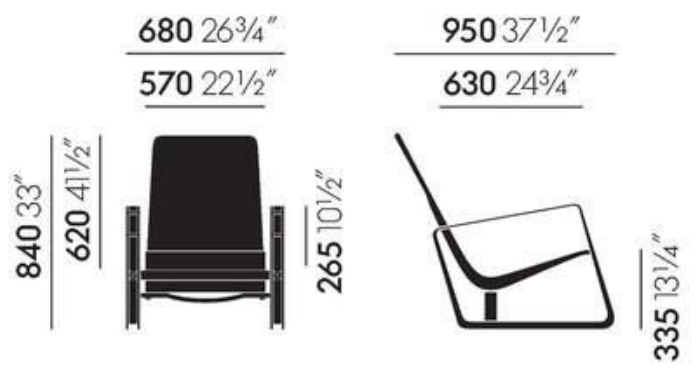


12 Negro Oscuro
revestimiento en polvo (liso)

Tela

Hola / Tress / Piel Premium F

Dimensiones

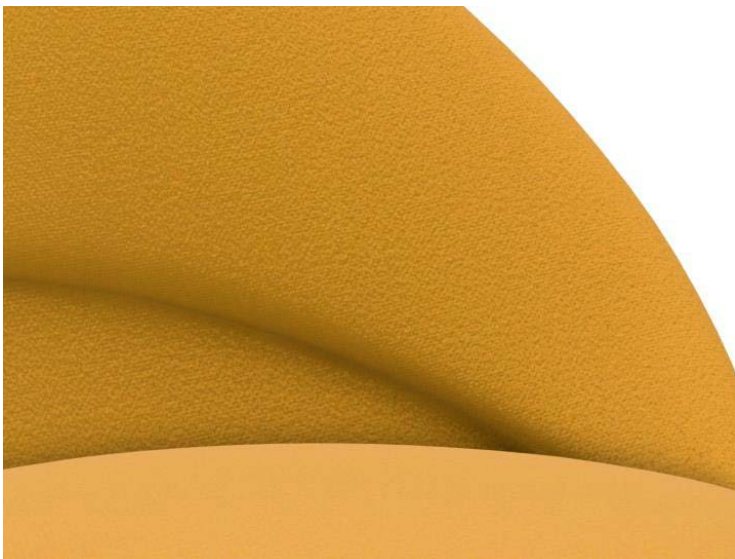
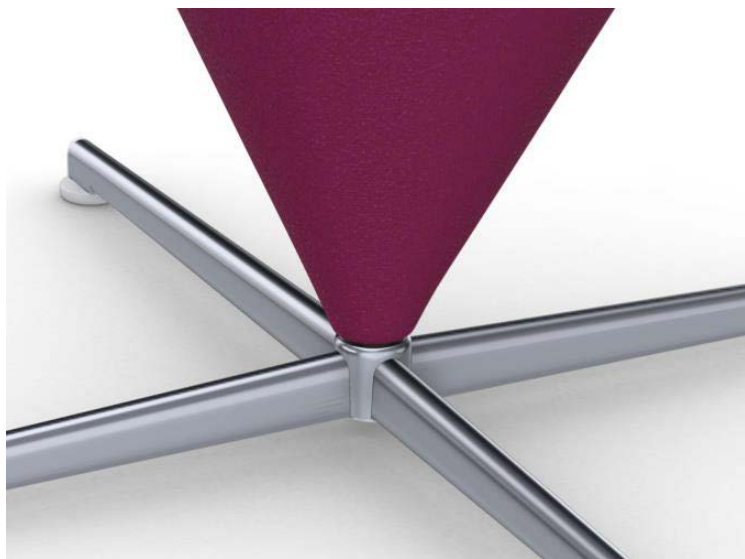




Cone Chair

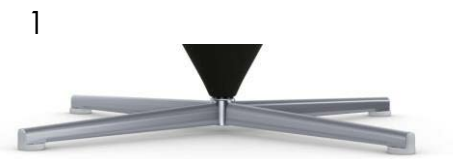
By Verner Panton, 1958

Verner Panton diseñó originalmente la Cone Chair para un restaurante de Dinamarca. Toma su forma de la figura geométrica clásica que le da su nombre. La carcasa acolchada forma el respaldo y los reposabrazos y, junto con el suave cojín de asiento, crea un sillón excepcionalmente cómodo que va montado sobre una elegante base de acero inoxidable.



Terminación

Estructura



Base cuatro radios

Base

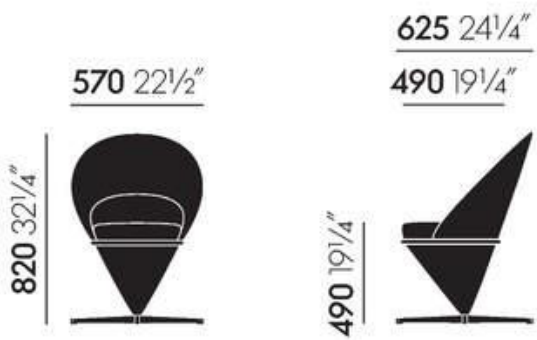


acero
inoxidable
cepillado

Tela

Tonus

Dimensiones





Amoebe

By Verner Panton, 1970

Amoebe de Verner Panton es una silla icónica con forma orgánica. El suave acolchado y los redondeados contornos invitan a los usuarios a relajarse; la tela de tapicería se ofrece en una amplia selección de colores vibrantes que añaden un toque de estilo a cualquier vestíbulo o sala de espera.

vitra.



vitra.

Terminación

Tela

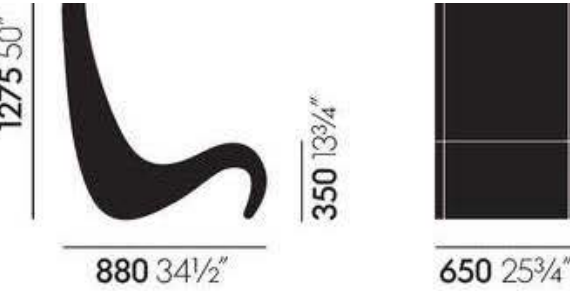
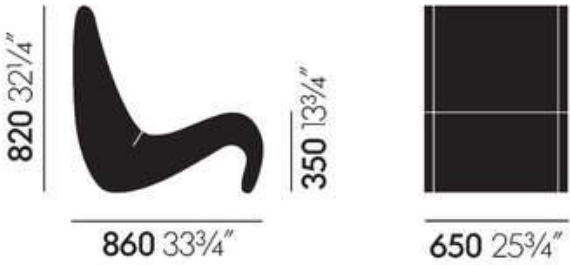
Tonus



Volo



Dimensiones



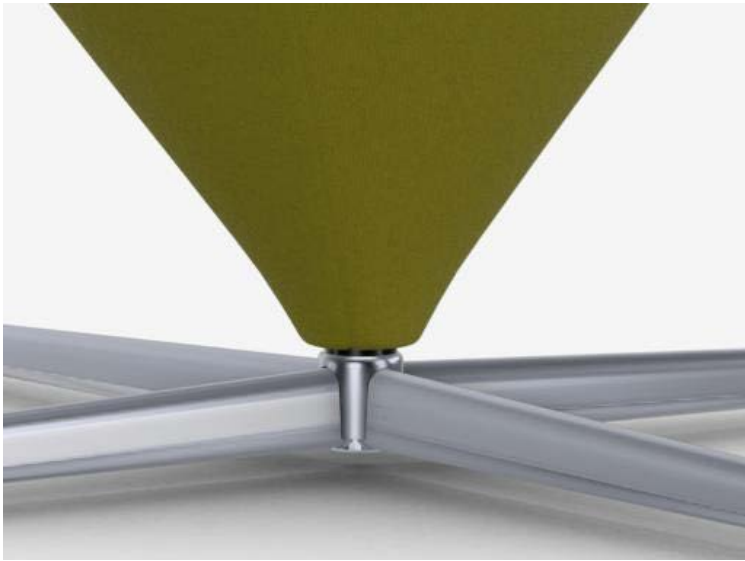
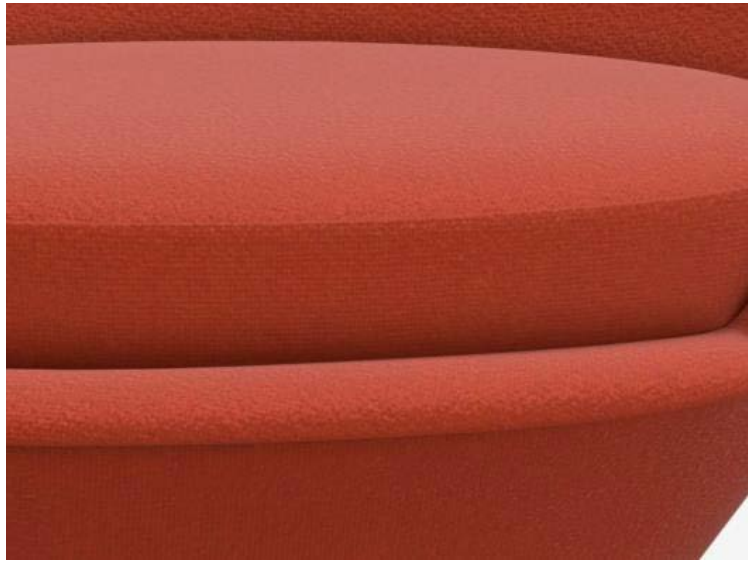
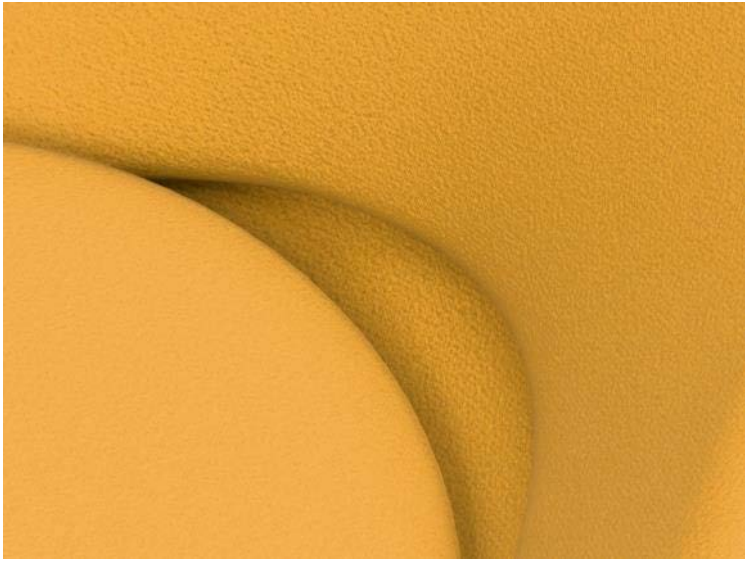


Heart Cone Chair

By Verner Panton, 1958

La silla Heart Cone Chair de Verner Panton toma su nombre de la expresiva silueta en forma de corazón de su carcasa de asiento. Diseñada por Verner Panton a finales de la década de 1950, la silla combina un asiento confortablemente acolchado con una elegante y discreta base de acero inoxidable satinado.

vitra.



Terminación

Base

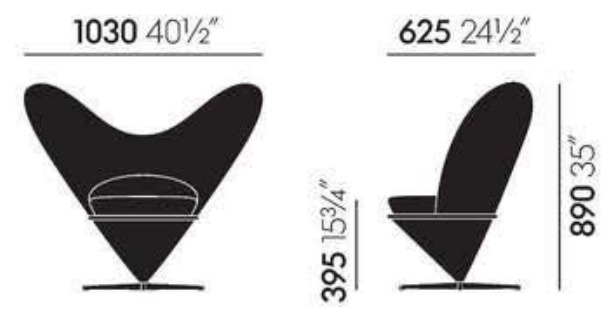


Tela

Tonus



Dimensiones





La Chaise

By Charles & Ray Eames,
1948

Charles y Ray Eames diseñaron la tumbona La Chaise para presentarla a un concurso del Museo de Arte Moderno de Nueva York en 1948. Se inspiraron en la escultura «Figura flotante» de Gaston Lachaise. Esta tumbona es, desde hace tiempo, un icono del diseño orgánico.

vitra.



vitra.

Terminación

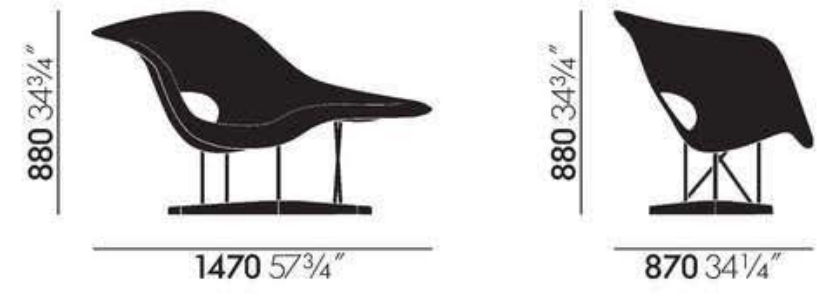
Base



Base



Dimensiones



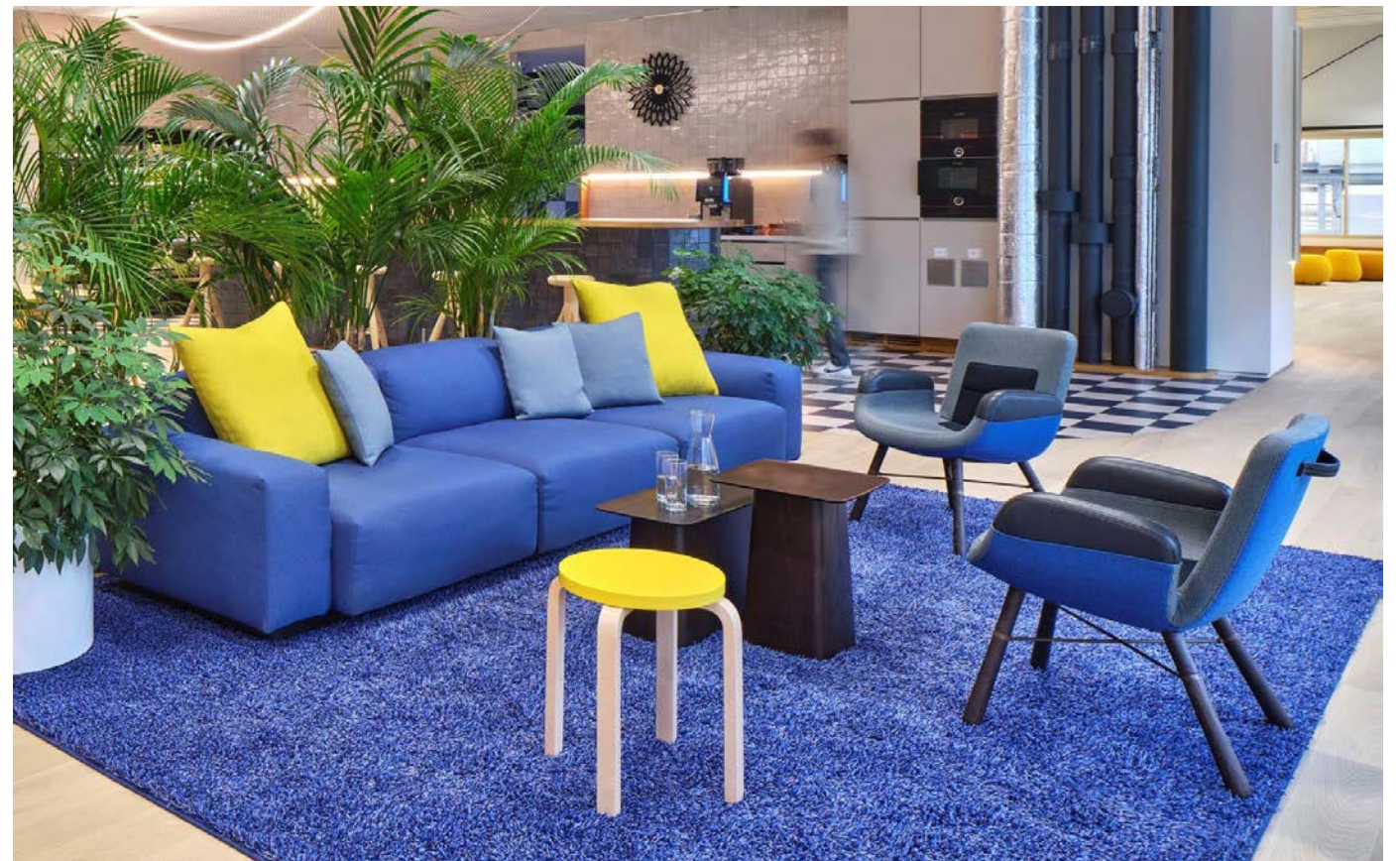
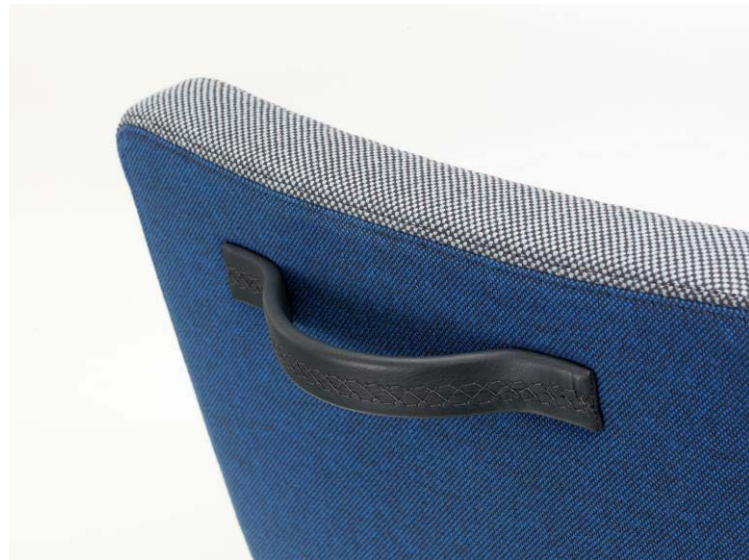


East River Chair

By Hella Jongerius, 2014

La East River Chair de Hella Jongerius es una sorprendente y pequeña butaca compuesta por materiales tan diversos como la madera, el metal, el cuero y la tela. La combinación de colores y materiales, cuidadosamente seleccionada, no obedece a razones puramente estéticas: el práctico tapizado de cuero protege los reposabrazos del desgaste y la suciedad, mientras que el relleno más espeso del cojín del asiento proporciona un cómodo soporte lumbar.

vitra.



vitra.

Terminación

Pies

1



10 roble natural,
con barniz

2



04 roble oscuro,
con barniz

Tela



Verde 04



Rojo 02

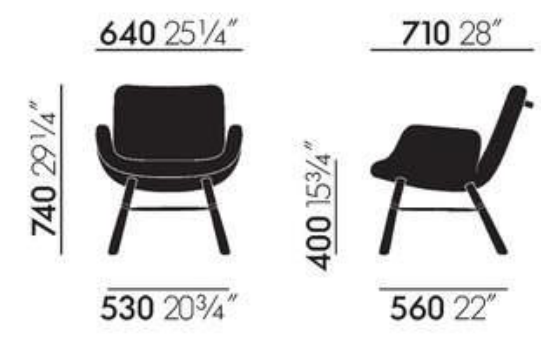


Clara 01



Azul 05

Dimensiones





Suita Club

By Antonio Citterio, 2010

El Suita Club Armchair de Antonio Citterio puede combinarse con cualquier miembro de la familia de sofás Suita. Gracias a su diseño discreto y elegante, puede utilizarse como elemento independiente o combinado con otros muchos sofás. Está generosamente acolchado y garantiza un excelente confort incluso sin cojines adicionales.

El Suita Club Sofa se desarrolló para su uso en oficinas, zonas de espera y vestíbulos. La construcción y la manufactura están diseñadas para resistir las elevadas exigencias de estos espacios públicos. El acolchado del respaldo garantiza un confort extraordinario, incluso cuando se utiliza sin cojines.

vitra.



vitra.

Terminación

Estructura



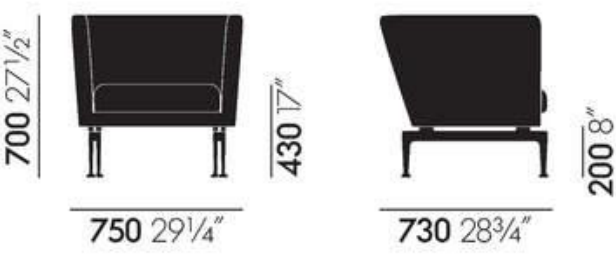
Tela

Hola / Laser RE / Volo / Corsaro / Cosy 2 / Dumet / Iroko 2 / Linho / Savana / Nubia / Reed / Credo / Home Dedar / Home Kvadrat / Piel / Piel Premium F / Piel Natural F

Dimensiones



Suita Club Sofa



Suita Club Armchair



Suita

By Antonio Citterio, 2010/2019

Caracterizada por su elegante aspecto tecnológico, la familia de sofás Suita (2010/2019) de Antonio Citterio está compuesta por muchos miembros diferentes. Pueden combinarse libremente o utilizarse por separado.

vitra.



Suita 2-Seater Classic
Antonio Citterio



Suita 2-Seater, cojines de picos
Antonio Citterio



Suita Chaise Longue Classic
Antonio Citterio



Suita 2-Seater con capitonné
Antonio Citterio



Suita 3-Seater, con capitonné
Antonio Citterio



Suita Chaise Longue, con capitonné
Antonio Citterio



Suita 3-Seater Classic
Antonio Citterio



Suita Chaise Longue, cojines de picos
Antonio Citterio



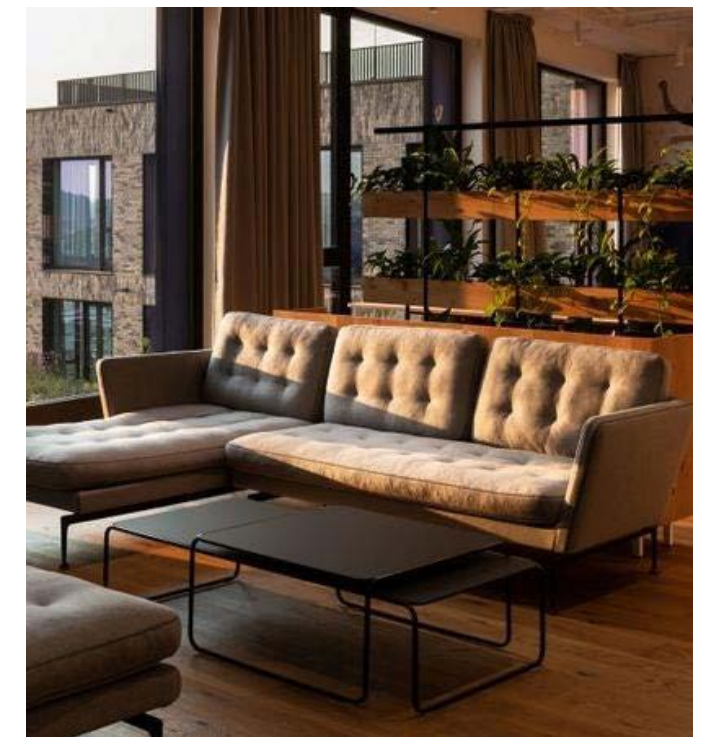
Suita Ottoman & Daybed
Antonio Citterio



Suita 3-Seater, cojines de picos
Antonio Citterio



Suita Club Sofa
Antonio Citterio



vitra.

Terminación

Base



Balda



Empotrado en balda



Tela

Hola / Laser RE / Volo / Corsaro / Cosy 2 / Dumet / Iroko 2 / Linho / Savana / Nubia / Reed / Cento / Credo / Home Dedar / Home Kvadrat / Piel / Piel Premium F / Piel Natural F

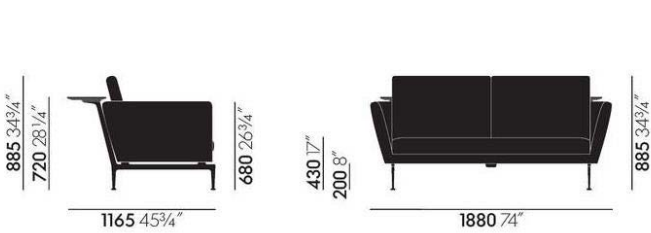
Dimensiones



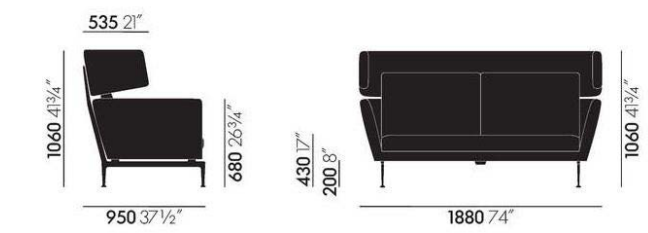
Suita Sofa 2Seater



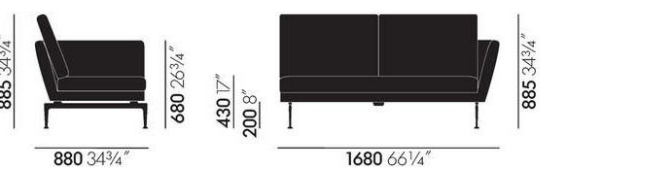
Suita Sofa 2Seater, abierta, reposabrazo izdquiedo



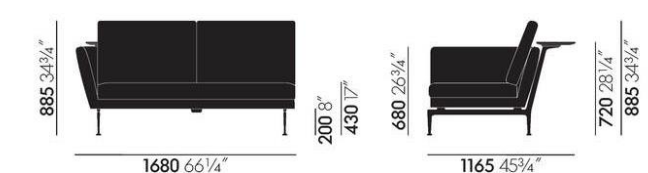
Suita Sofa 2Seater con balda



Suita Sofa 2Seater con reposacabezas



Suita Sofa 2Seater, abierta, reposabrazo derecho



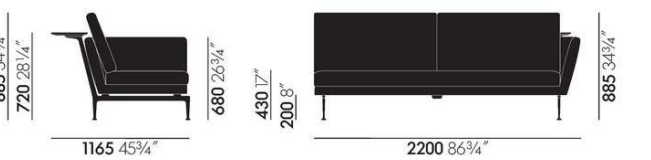
Suita Sofa 2Seater, abierto, reposabrazo izquierdo, con balda



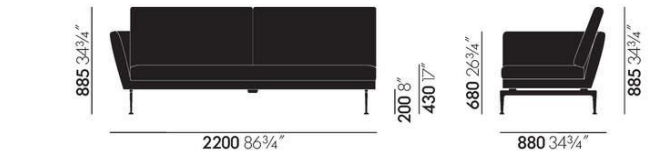
Suita Sofa 3Seater, abierta, reposabrazo derecho



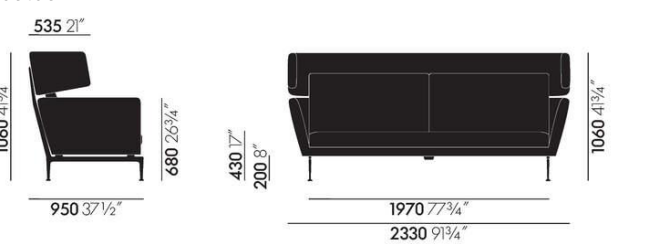
Suita Sofa 3Seater con balda



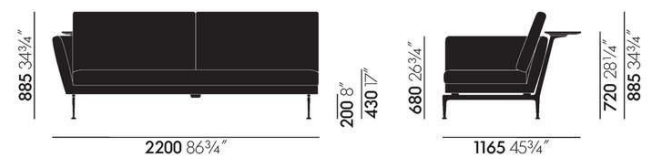
Suita Sofa 3Seater, abierto, reposabrazo derecho, con balda



Suita Sofa 3Seater, abierta, reposabrazo izquierdo



Suita Sofa 3Seater con reposacabezas



Suita Sofa 3Seater,abierto, reposabrazo izquierdo, con balda



Mariposa

By Edward Barber & Jay Osgerby,
2014

Los sofás de la familia Mariposa son confortablemente blandos y acogedores pero con un aire moderno. Con sus dos cojines de asiento, el sofá de dos plazas y media invita al usuario a tumbarse y utilizar los reposabrazos ajustables como apoyo para la espalda o el cuello, convirtiéndose en un lugar relajante para leer o dormir la siesta.

vitra.



Mariposa de dos plazas y media
Edward Barber & Jay Osgerby



Mariposa de 2 plazas
Edward Barber & Jay Osgerby



Mariposa de 3 plazas
Edward Barber & Jay Osgerby



Mariposa Corner
Edward Barber & Jay Osgerby



Mariposa Ottoman
Edward Barber & Jay Osgerby



Mariposa Club Armchair
Edward Barber & Jay Osgerby

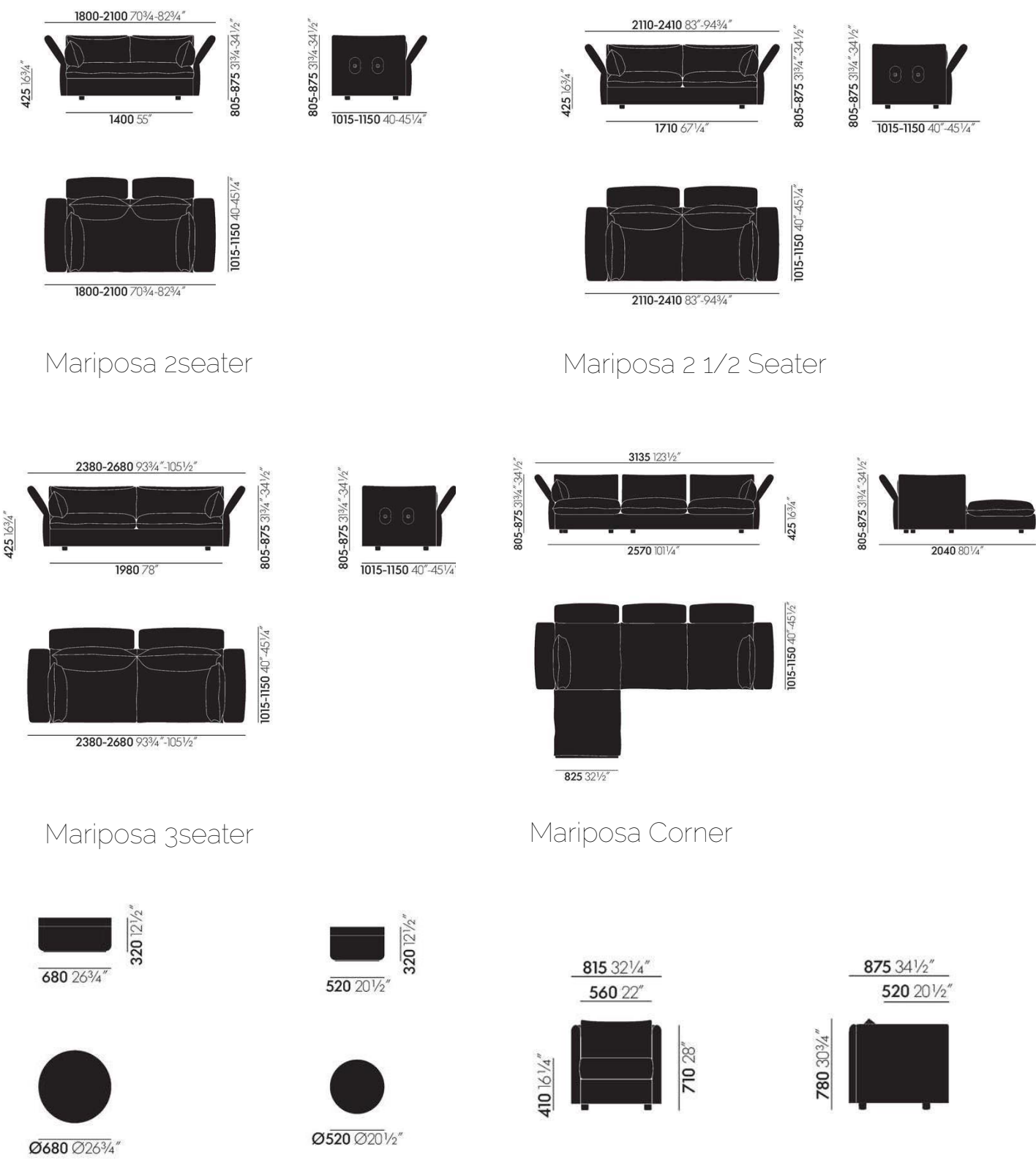


Terminación

Tela

Hola / Laser RE / Volo / Corsaro / Cosy 2 / Dumet / Iroko 2 / Linho / Savana / Nubia / Reed / Cento / Credo / Home Dedar / Home Kvadrat

Dimensiones



Mariposa Ottoman medium/large

Mariposa Club Armchair



Soft Modular Sofa

By Jasper Morrison, 2016

Con unas proporciones cuidadosamente equilibradas, su extraordinario confort y una renuncia consciente a los detalles decorativos, el Soft Modular Sofa (2016) de Jasper Morrison representa las características de un sofá modular en su forma más pura.

vitra.



Soft Modular Sofa de dos plazas
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de tres plazas
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de dos plazas, Ottoman
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de dos plazas, Chaise Longue
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de tres plazas, Chaise Longue
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de tres plazas, Ottoman
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de tres plazas, elemento de esquina
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de tres plazas, elemento de esquina,
Ottoman
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de tres plazas, plataforma
Jasper Morrison



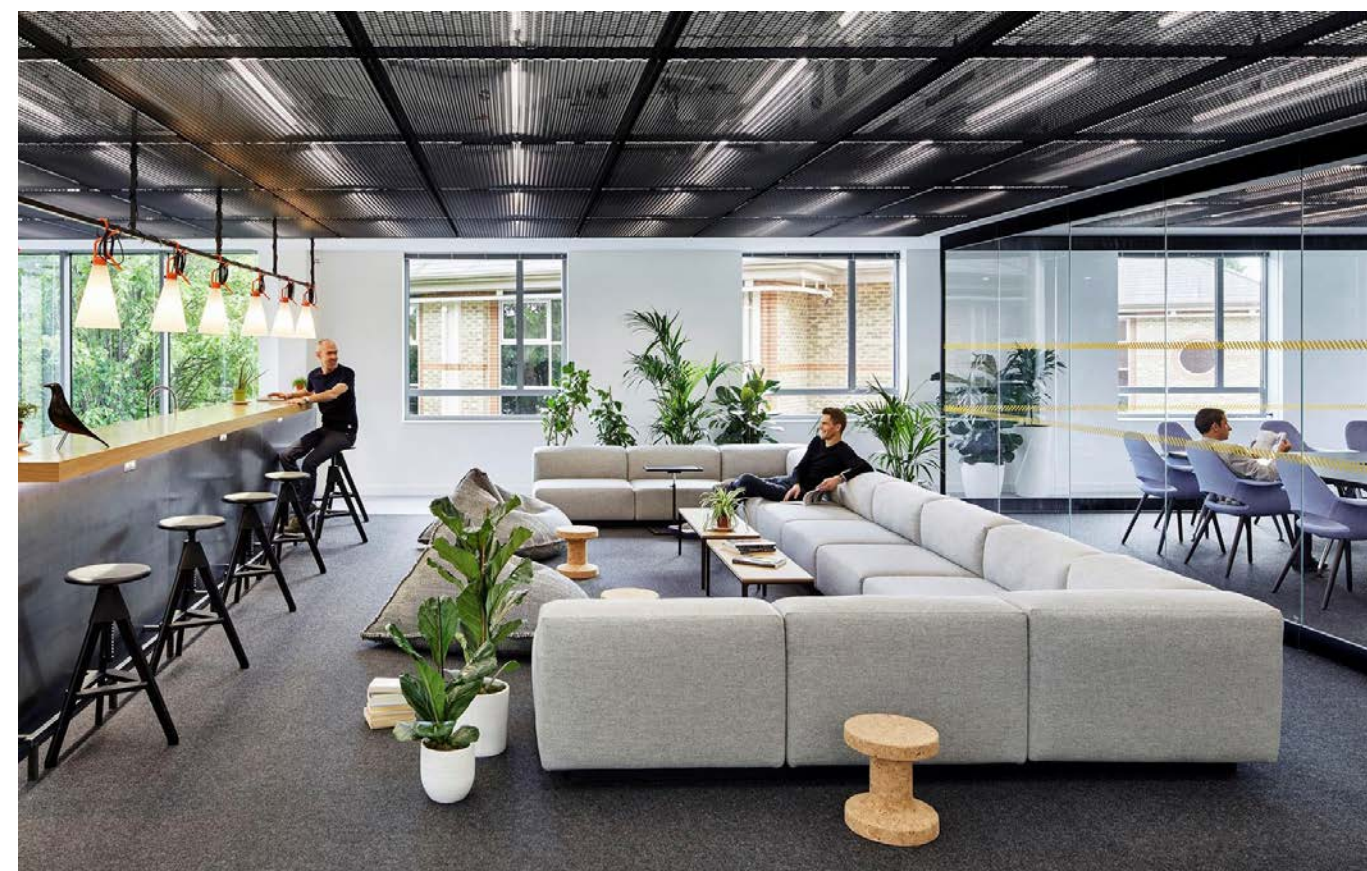
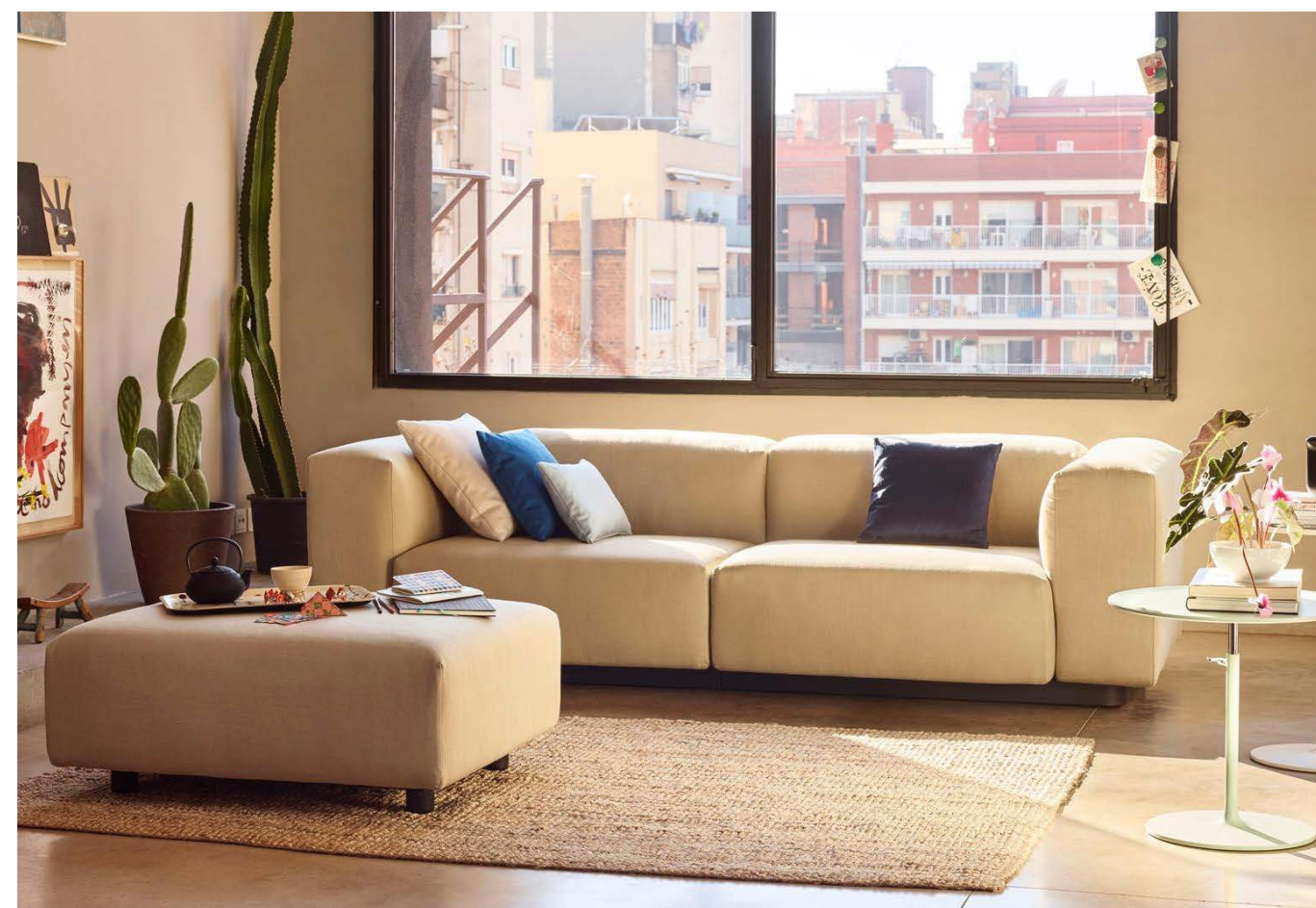
Soft Modular Sofa de cuatro plazas, plataforma, Chaise Longue
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de cuatro plazas, plataforma
Jasper Morrison



Soft Modular Sofa de cuatro plazas, elemento de esquina,
plataforma
Jasper Morrison



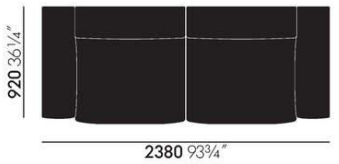
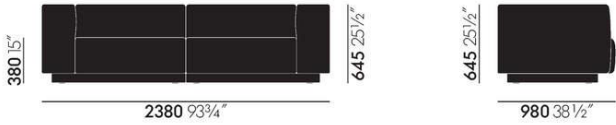
vitra.

Terminación

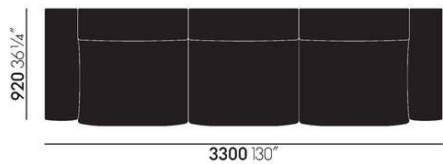
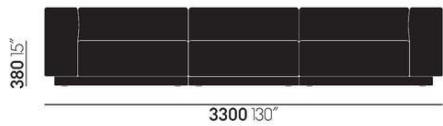
Tela

Hola / Laser RE / Volo / Cosy 2 / Dumet / Iroko 2 / Linho / Savana / Tress / Nubia / Reed / Cento / Credo / Home Dedar / Home Kvadrat / Piel / Piel Premium F

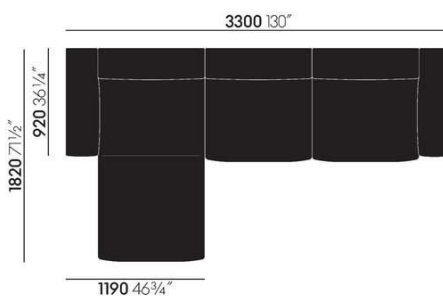
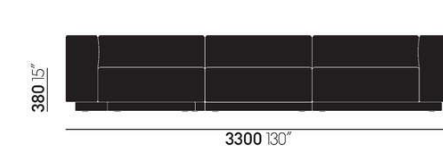
Dimensiones



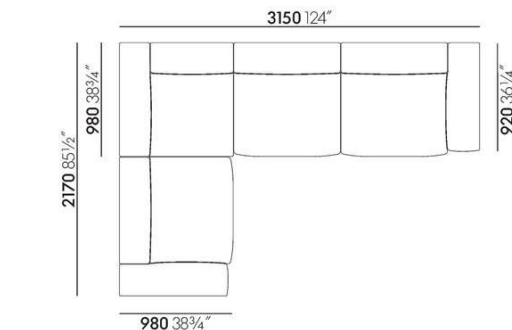
2 cuerpos



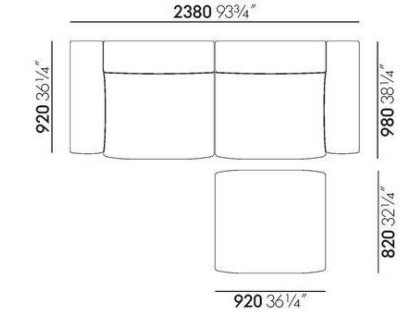
3 cuerpos



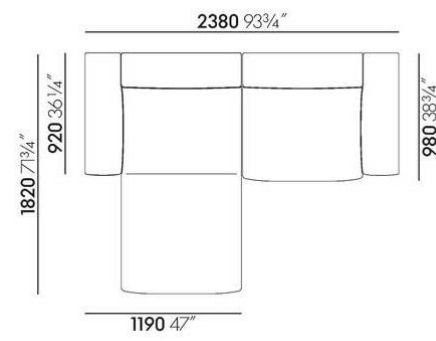
3 cuerpos + Chaise Longue



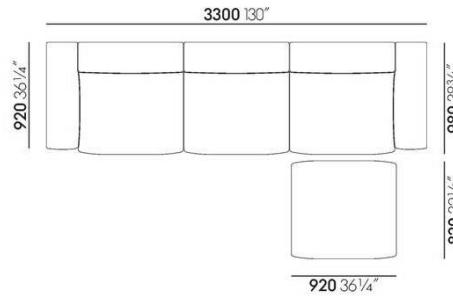
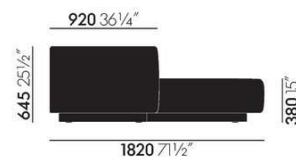
3 cuerpos + esquina



2 cuerpos + Ottoman



2 cuerpos + Chaise Longue



3 cuerpos + Ottoman

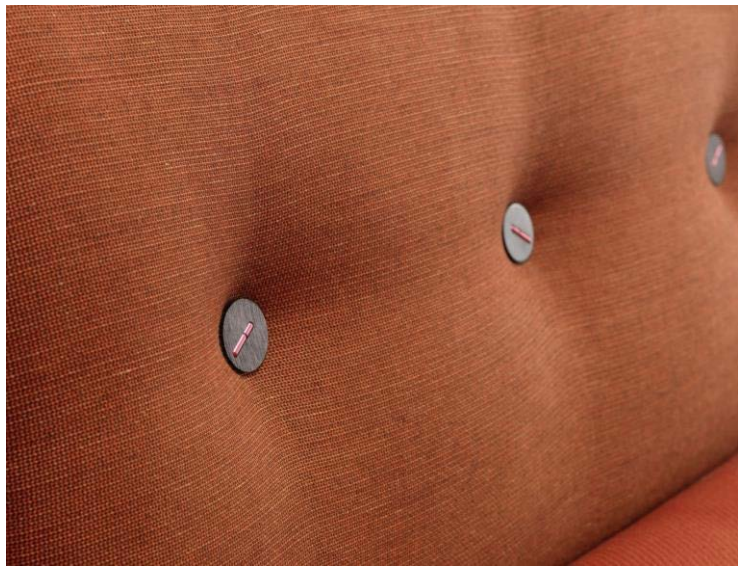


Polder

By Hella Jongerius, 2005/2015

El carácter distintivo del cómodo Polder Sofa de Hella Jongerius se debe a la combinación de diversos tejidos y colores, a su forma asimétrica y a sus encantadores detalles.

vitra.



vitra.

Terminación

Tela

Combinación de tejidos "The Antarctic Blues"



11 Volo - azul noche



19 Reed - indigo



37 Remix (762)



21 Cosy 2 - azul oscuro



31 Dumet - indigo jaspeado



18 Tress - mezcla de azul cobalto

Combinación de tejidos "The Earth Reds"



77 Volo - ladrillo



53 Aura - rojo amapola



15 Cosy 2 - naranja óxido



15 Track - ladrillo/rojo oscuro



10 Reed - ladrillo

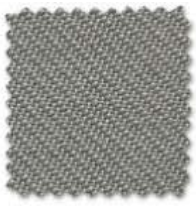


77 Aura - ladrillo

Combinación de tejidos "The Pebble Greys"



10 Canvas (124)



07 Track - gris ceniza/crema



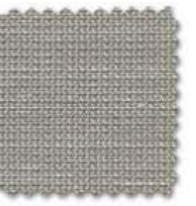
03 Aura - arena



16 Cento - piedra



14 Volo - gris hierro



03 Reed - piedra

Combinación de tejidos "The Sea Greens"



13 Canvas (836)



20 Credo - delfín/azul acero



28 Dumet - salvia/azul acero



08 Volo - gris verde

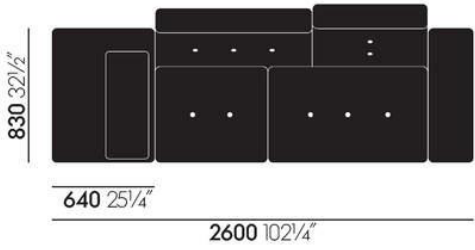
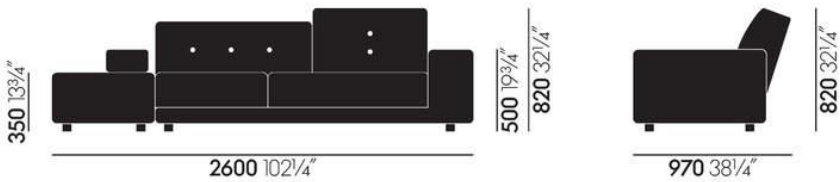


17 Cosy 2 - verde caña

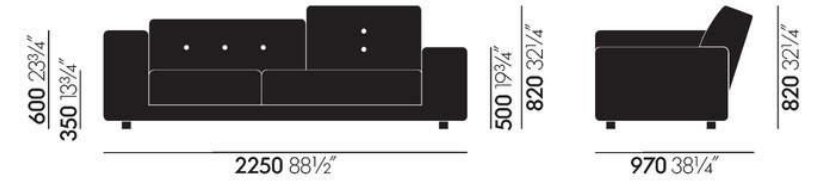


05 Aura - azul acero

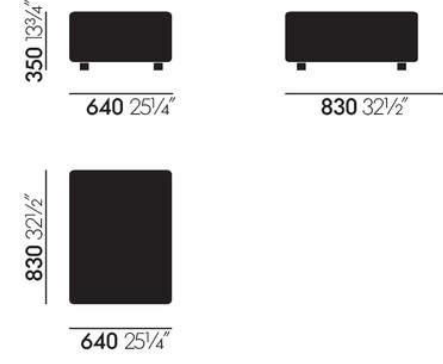
Dimensiones



Polder Sofa



Polder Compact



Polder Ottoman



Anagram Sofa

By Panter&Tourron, 2024

Anagram es más que un simple sofá: es una familia compuesta por diversos módulos y elementos que se pueden utilizar para dar una respuesta rápida tanto a las necesidades del momento como a los grandes cambios de la vida.

vitra.



Lounge Island



Anagram 2-Seater with Chaise Longue



Anagram Corner element



Anagram 3-Seater



Anagram 2-Seater



Anagram 3-Seater



Anagram Corner element



Anagram Chaise Longue



Terminación

Tablero de mesa madera maciza



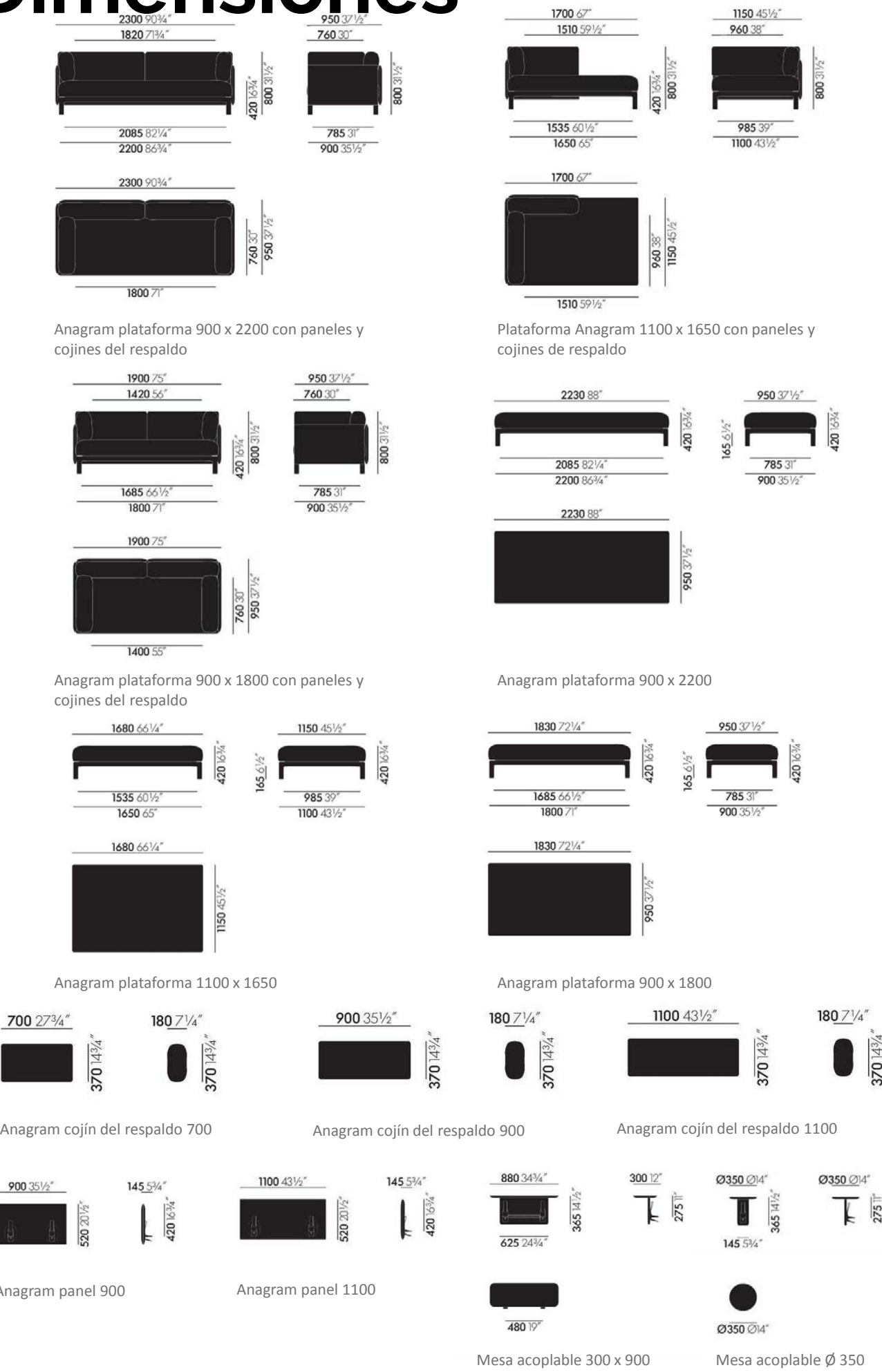
Base



Tela

Hola / Laser RE / Dumet / Irok 2 / Savana / Linho / Tress / Nubia / Centro / Credo / Home Dedar / Home Kvadrat

Dimensiones



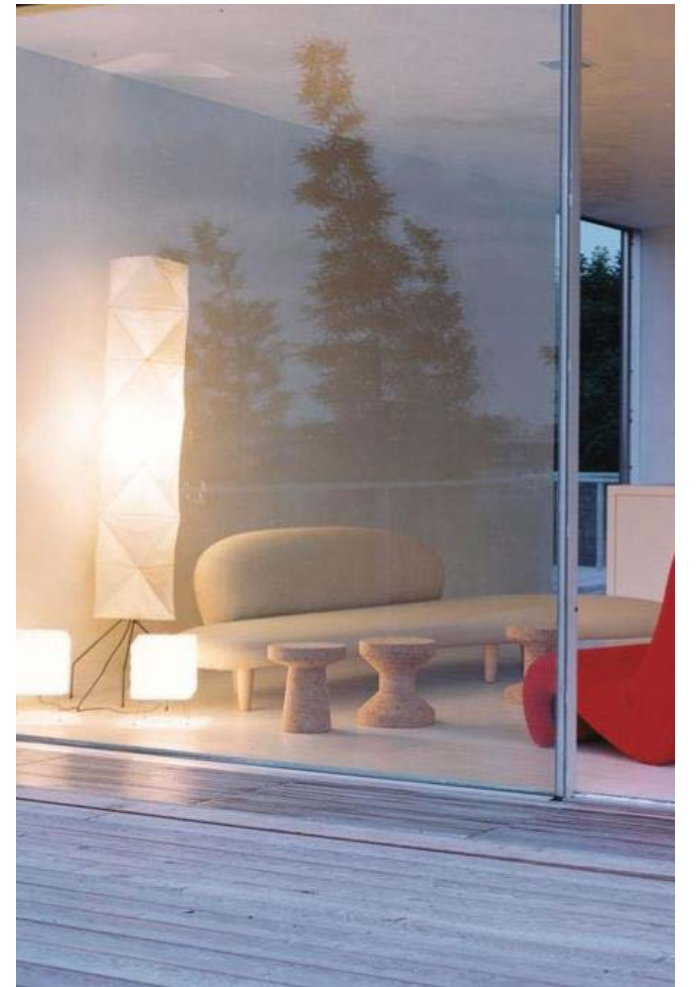


Freeform Sofa

By Isamu Noguchi, 1946

La expresividad escultórica de la obra de Noguchi resulta evidente en el Freeform Sofa, un diseño completamente diferente de cualquier otro de su época. Combinado con el Ottoman, compone un conjunto escultural que recuerda a grandes cantos rodados. Sus estilizadas formas orgánicas son elegantes y fluidas. Noguchi realza la ligereza de los elementos con un acolchado fino y confortable para el que elige tejidos de colores naturales.

vitra.



vitra.

Terminación

Patatas

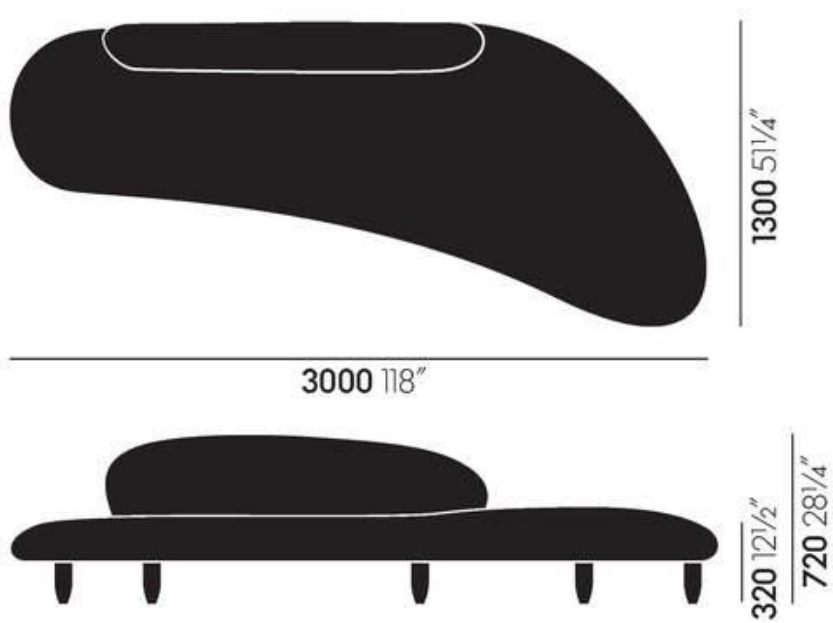


Tela

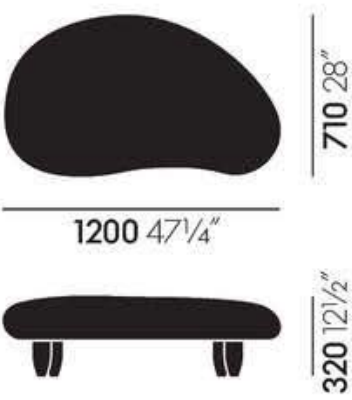
Credo



Dimensiones



Typical Freeform Sofa+Ottoman



Freeform Sofa Ottoman



Grand Sofà

By Antonio Citterio, 2017

Grand Sofà (2017) es la interpretación de Antonio Citterio del lujo, el confort y el diseño contemporáneo. La ligereza y la elegancia del diseñador italiano se unen a la calidad y la precisión de la empresa suiza Vitra.

vitra.



Grand Sofà 2½ plazas
Antonio Citterio



Grand Sofà 3½ plazas
Antonio Citterio



Grand Sofà 3 plazas
Antonio Citterio



Grand Sofà Chaise Longue
Antonio Citterio



Grand Sofà Ottoman
Antonio Citterio



Grand Sofà Bench
Antonio Citterio



Terminación

Base



03 aluminio pulido

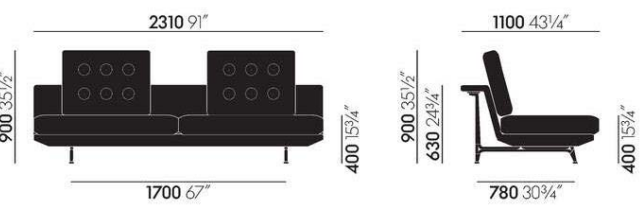


30 basic dark

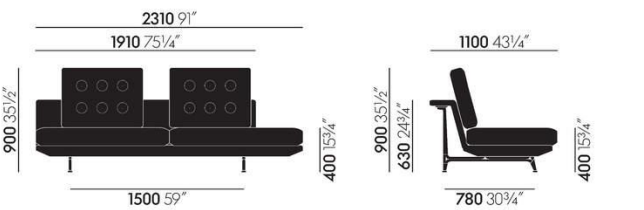
Tela

Hola / Corsaro / Cosy 2 / Dumet / Iroko 2 / Linho / Reed / Credo / Home Dedar / Home Kvadrat

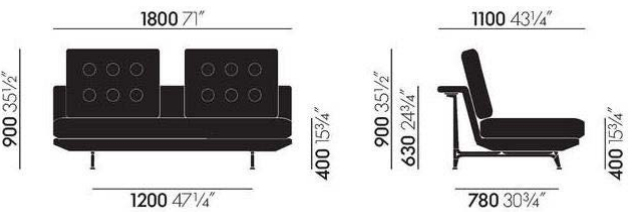
Dimensiones



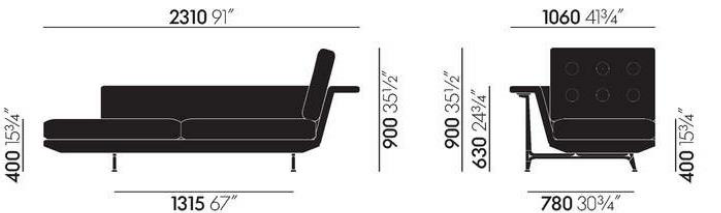
3 Seater respaldo completo, cojines de asiento individuales



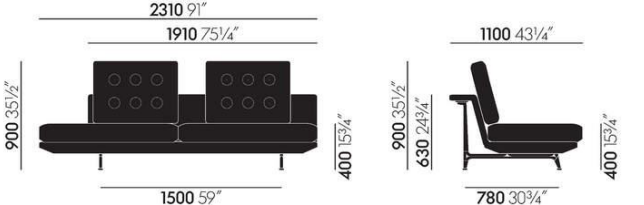
3 Seater lado derecho abierto



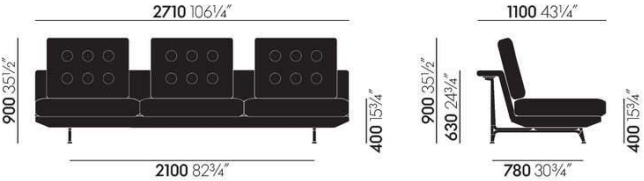
2 1/2 Seater respaldo completo, cojin de asiento una pieza



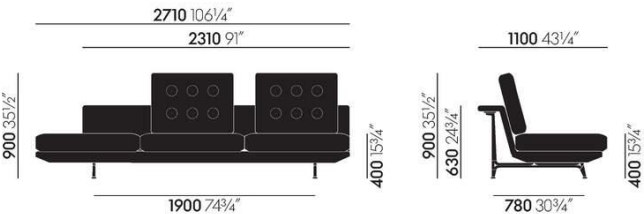
Chaise Longue lado izquierdo, cojines de asiento individuales



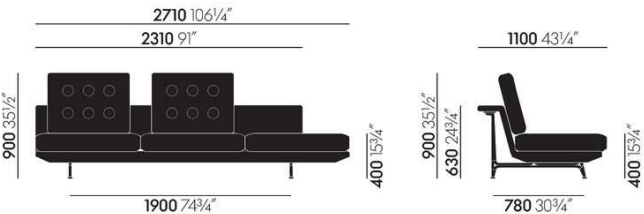
3 Seater lado izquierdo abierto, cojines de asiento individuales



3 1/2 Seater respaldo completo



3 1/2 Seater lado izquierdo abierto, cojines de asiento individuales



3 1/2 Seater lado derecho abierto



Alcove

By Ronan & Erwan Bouroullec,
2010/2021

El concepto fundamental que se encuentra tras la línea de productos Alcove –crear un espacio íntimo en el que refugiarse– resulta especialmente evidente en el Alcove Highback Sofa. Entre los altos paneles laterales y del respaldo del Alcove Highback Sofa, los usuarios están protegidos visual y acústicamente de lo que los rodea. Este efecto es aún más pronunciado cuando se colocan dos sofás enfrentados para conseguir «un espacio dentro de otro».

Con paneles ligeramente más bajos, el acogedor Alcove Sofa invita a mantener conversaciones animadas y abiertas o, simplemente, es un lugar para leer, charlar o disfrutar de un momento de relax.

vitra.



Alcove Work
Ronan & Erwan Bouroullec



Alcove Plus Work
Ronan & Erwan Bouroullec



Alcove Sofa
Ronan & Erwan Bouroullec



Alcove Plus Sofa
Ronan & Erwan Bouroullec



Terminación

Tablero de mesa / Balda

1



52 soft light

2



52 soft light en polvo

3



30 basic dark

4



17 roble claro

Base

1



01 cromado brillante

2



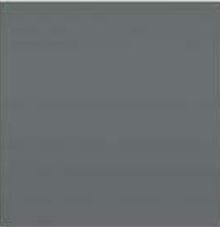
12 negro oscuro

3



06 japanese red

4



32 gris oscuro

5



52 soft light

6

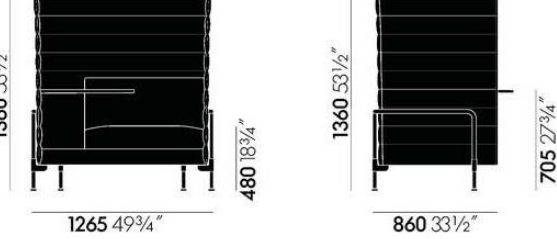


91 menta

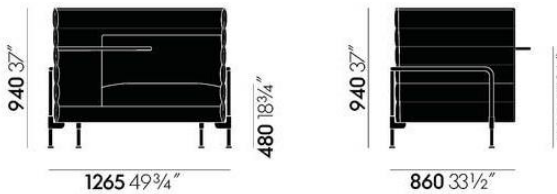
Tela

Laser RE / Volo / Cosy 2 / Tress / Cento / Credo / Track

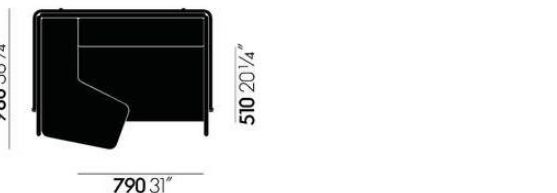
Dimensiones



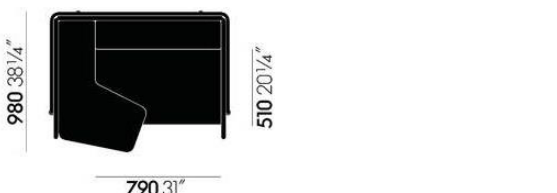
Alcove Work Highback, pala de escritorio a la izq/ Derecha



Alcove Work Lowback, pala de escritorio a la izq/ derecha



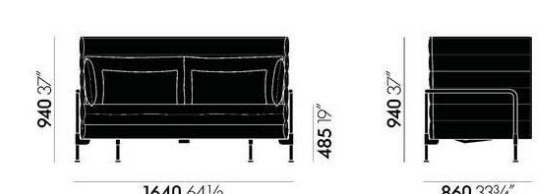
Alcove Love Seat Lowback, acolchado Lounge



Alcove 2Seater Lowback, acolchado Lounge



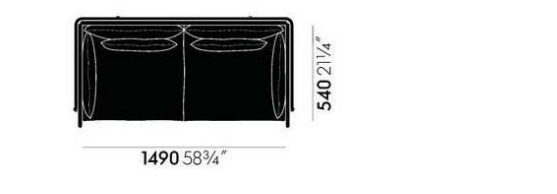
Alcove 3Seater Highback, acolchado Lounge



Alcove 2Seater Highback, acolchado Lounge



Alcove Fauteuil Lowback, acolchado Lounge



Alcove Love Seat Highback, acolchado Lounge



Abalon Sofa

By Ronan & Erwan Bouroullec,
2022

El icónico Abalon Sofa, que toma su nombre de la concha de un caracol marino, tiene una forma curvada, orgánica, que evoca un círculo hacia el que las personas se sienten traídas. El asiento, cómodamente acolchado, ofrece un lugar para el recogimiento y puede acomodar generosamente hasta a tres personas.

Abalon está tapizado con diferentes fundas de punto en la parte delantera y trasera. Están disponibles en diversas tonalidades y, junto con la elección de dos colores para el bastidor, ofrecen una amplia gama de opciones de configuración. Las fundas de tela son totalmente extraíbles para su limpieza o sustitución.

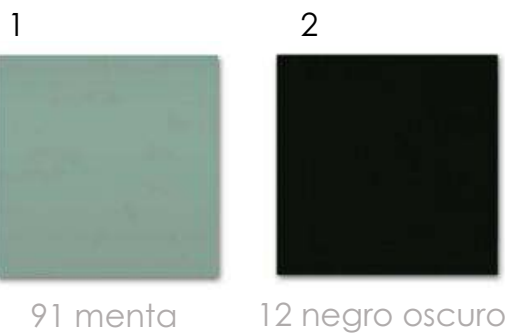
vitra.



vitra.

Terminación

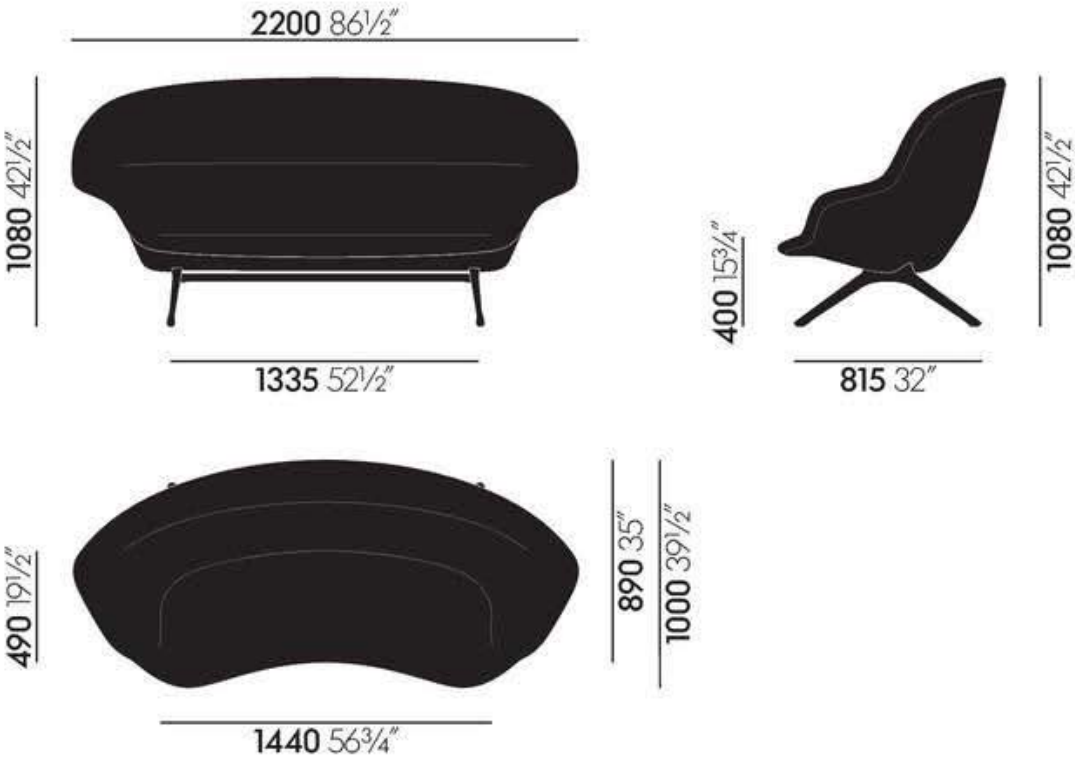
Base



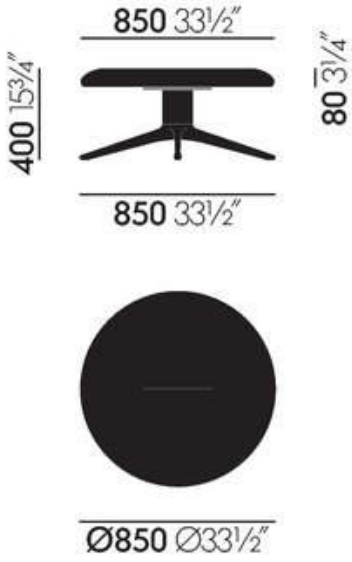
Tela

Drop / Planum

Dimensiones



Abalon Sofa



Abalon Platform



Soft Work

By Edward Barber & Jay Osgerby, 2018

El sistema de asiento para oficinas Soft Work ofrece una versátil plataforma tanto para individuos como para equipos. Además de las opciones de asiento ergonómico, los usuarios también encuentran prácticas superficies de trabajo, tomas eléctricas y cargadores. Las mesas y sillas móviles pueden ponerse y quitarse según sea necesario y si se utilizan paneles se crean espacios para trabajar con concentración y silencio.

vitra.



vitra.

Terminación

Tablero Mesa

1



17 roble claro

2



30 basic dark antimanchas (liso)

3



52 soft light (texturizado)

4



52 soft light revestimiento en polvo (texturizado)

Base

1



30 basic dark revestimiento en polvo (texturizado)

2

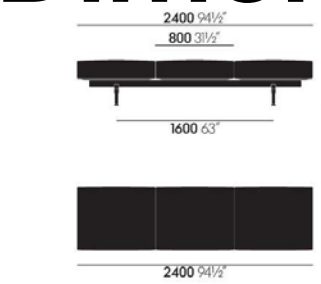


03 aluminio pulido

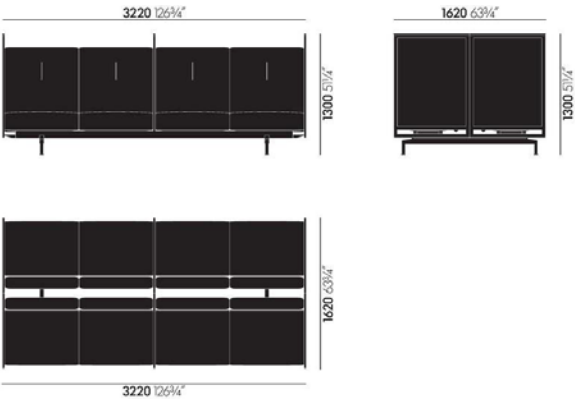
Tela

Plano / Laser RE / Skai Pureto EN / Volo / Cosy 2 / Credo / Track / Piel / Piel Premium F

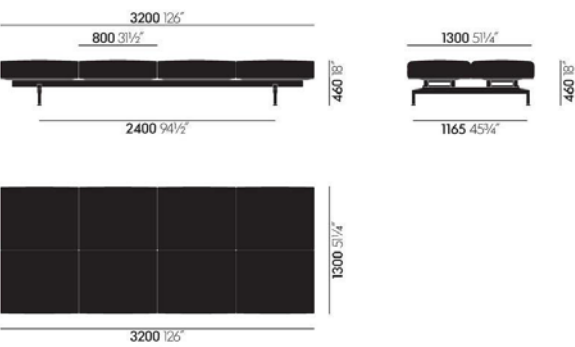
Dimensiones



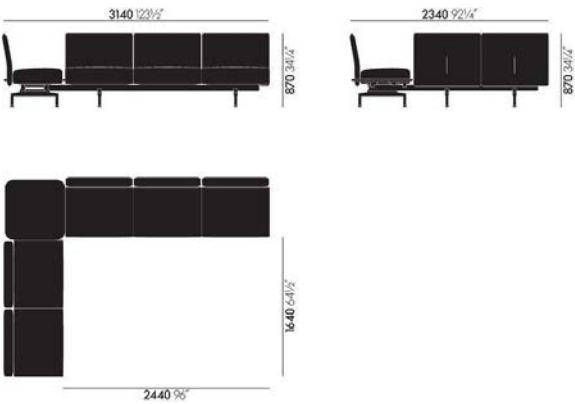
Soft Work platform 3seater



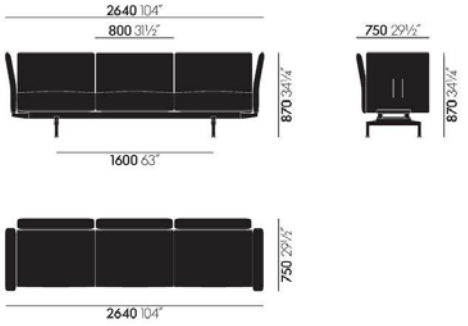
Soft Work sofa 4seater



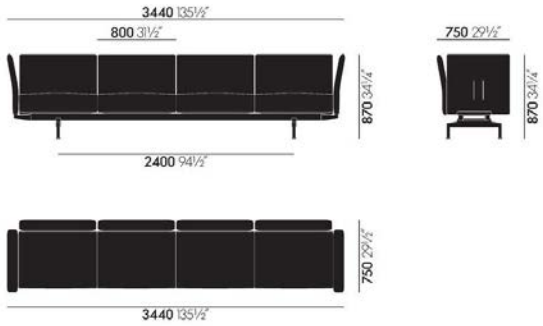
Soft Work platform 4seater double



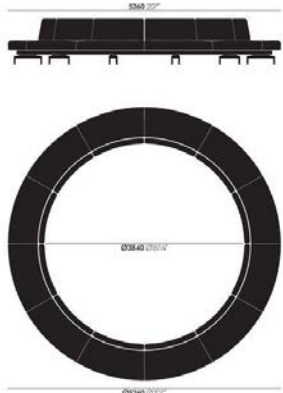
Soft Work sofa 5seater Lshaped



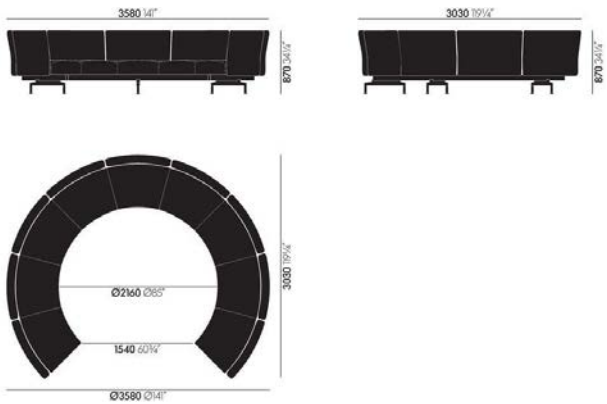
Soft Work sofa 3seater



Soft Work sofa 4seater double, highback, with screens



Soft Work Sofa 12seater outer circle



Soft Work Sofa 9seater inner circle



Soft Wait

By Edward Barber & Jay Osgerby, 2022

El sistema de tipo sofá para zonas de espera Soft Wait combina confort informal y asientos ergonómicos, pero también es apto para los altos niveles de desgaste de los espacios públicos.

vitra.



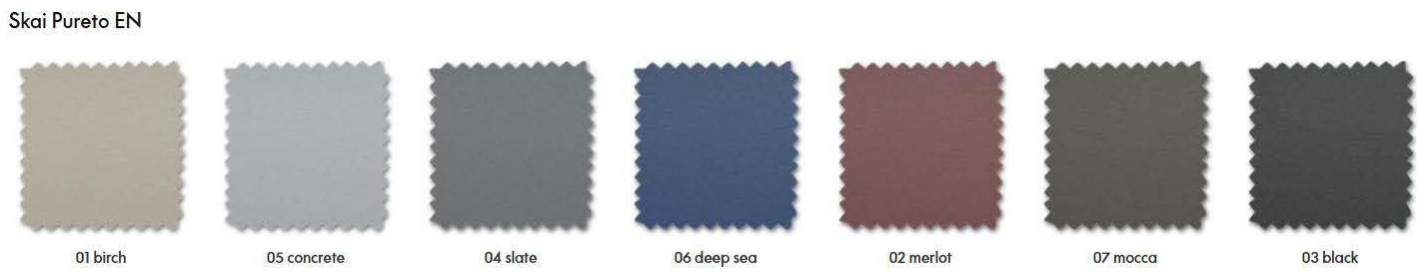
vitra.

Terminación

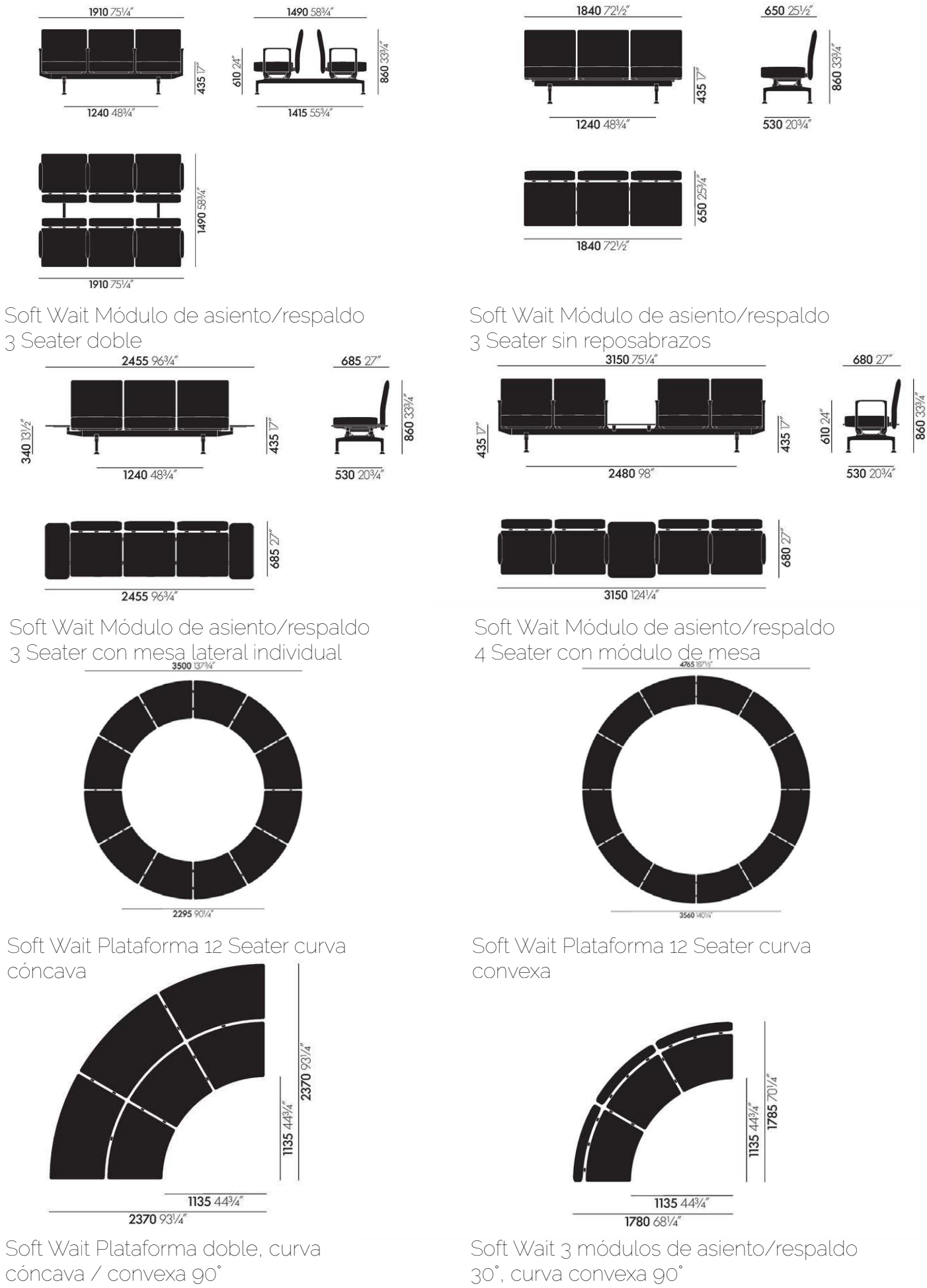
Tablero de mesa, HPL



Tela



Dimensiones

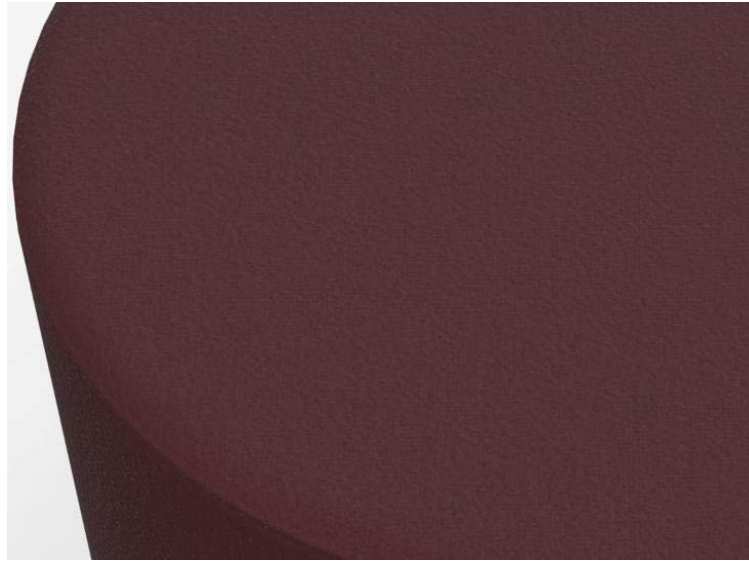
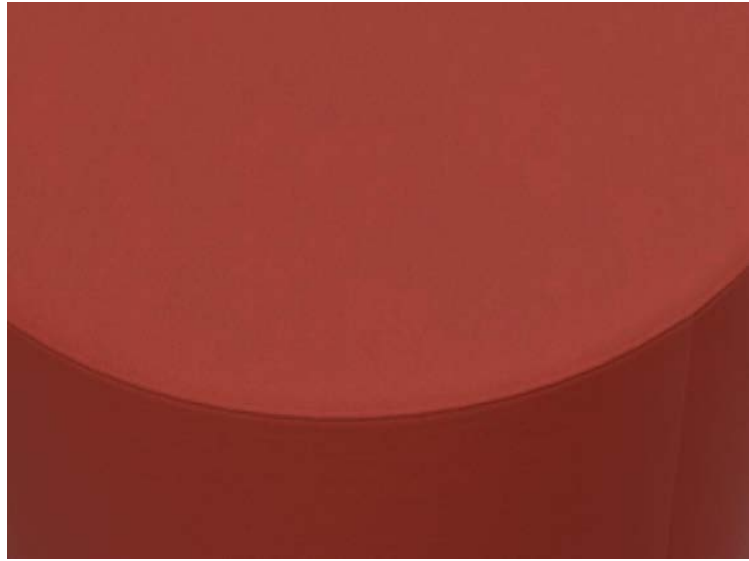




Visiona Stool

By Verner Panton, 1970/2012

Verner Panton diseñó el taburete Visiona Stool como parte de la instalación de interiores que creó para la legendaria exposición Visiona, celebrada en Colonia en 1970. Disponible en una amplia gama de colores, este ligero y confortable taburete tiene una discreta forma geométrica que puede combinarse con una gran variedad de muebles actuales.



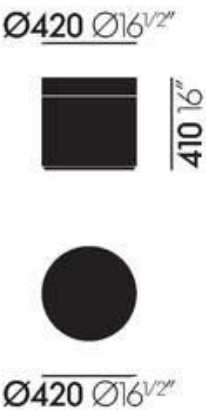
vitra.

Terminación

Asiento y base

Laser RE / Hopsak / Twill / Volo / Tonus

Dimensiones

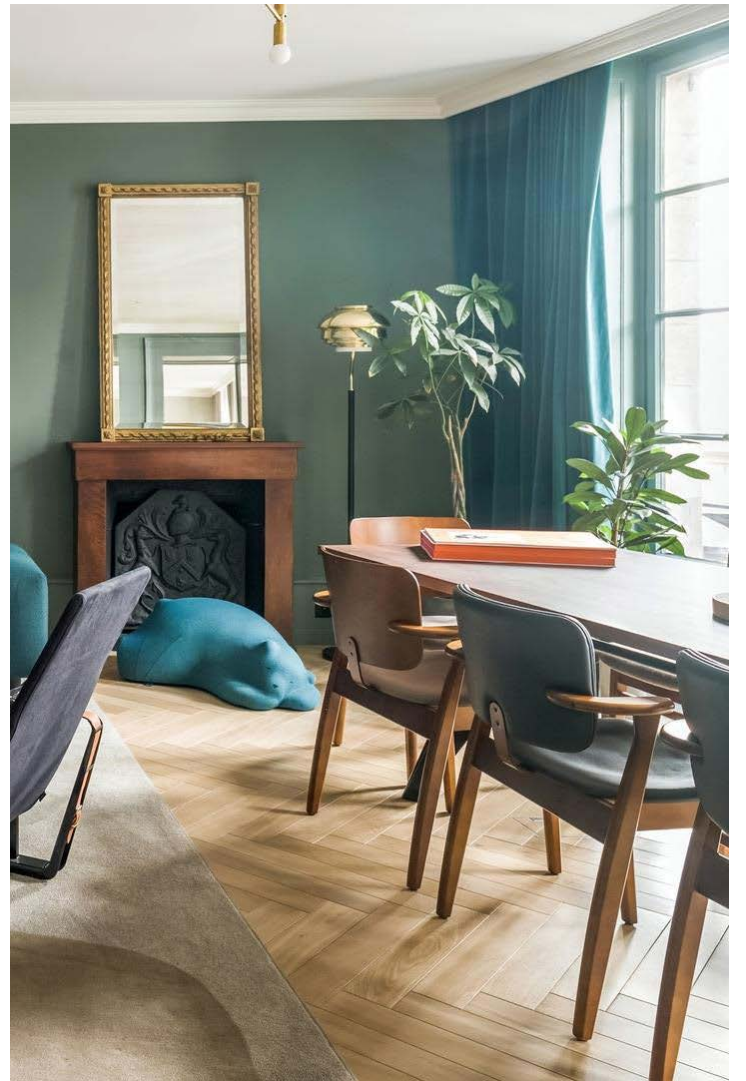
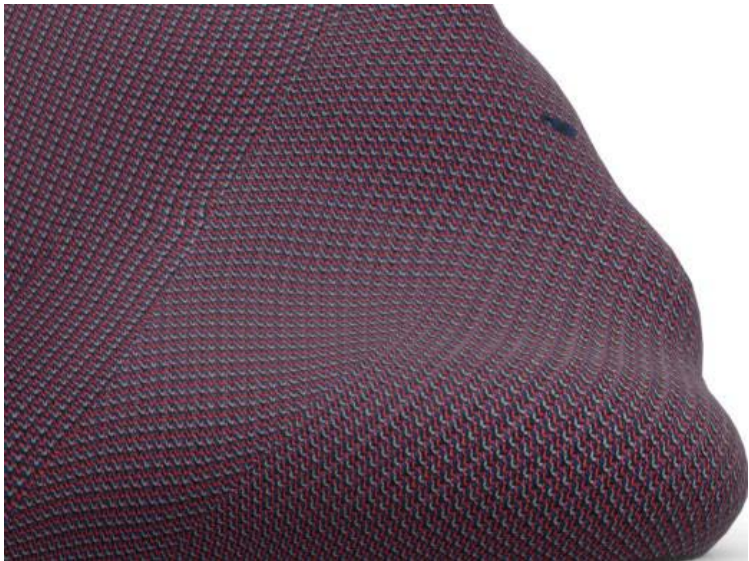
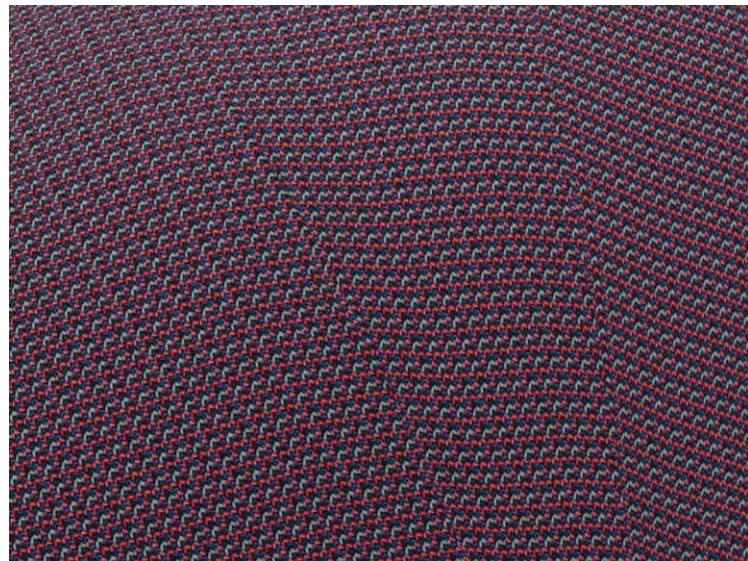




Resting Bear

By Front, 2018

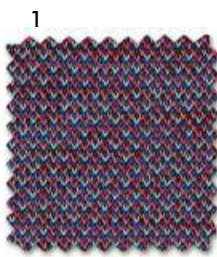
Muchas de las obras del grupo creativo Front se centran en la observación sistemática de los animales mientras duermen o hibernan. Con Resting Animals, esta fascinación adopta la forma de un grupo de animales durmiendo en posturas que desprenden una serena tranquilidad. El más grande es un oso forrado de tejido de punto que puede utilizarse para diversas funciones, por ejemplo como taburete, otomana o respaldo.



vitra.

Terminación

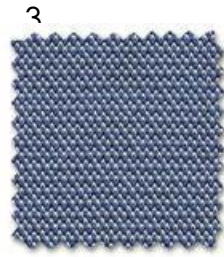
Tela



mauve

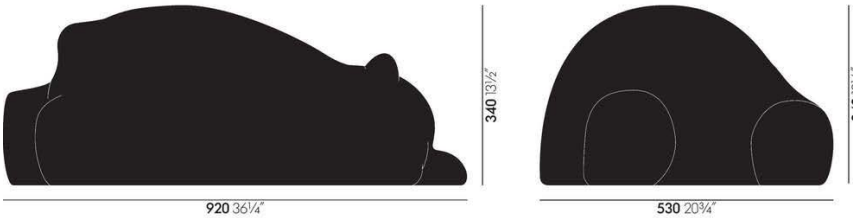


turquesa



azul

Dimensiones





Kiki Sofa

By Ilmari Tapiovaara, 1960

El sofá Kiki presenta una estructura de distintiva tubería de acero ovalada. Su tapizado ofrece contornos limpios y suaves que brindan comodidad y soporte. De tamaño compacto y, como un maniquí, atractivo en cualquier color o tela, su efecto general es de una sencillez memorable. La colección también incluye el banco Kiki, el sillón y la mesa baja. De diseño modular, las piezas de la colección se pueden combinar en múltiples configuraciones, y su tamaño compacto permite que se adapten naturalmente a espacios reducidos. Marcando un cambio con respecto a los trabajos anteriores del diseñador Ilmari Tapiovaara, Kiki emplea un lenguaje de diseño depurado.

artek



artek

Terminación

Estructura



Kiki Sofa
Frame: steel, black powder coating
Seat and back: fabric upholstery, 06 Aura - canary



Kiki Sofa
Frame: steel, black powder coating
Seat and back: leather upholstery, Sørensen Prestige cognac



Kiki Sofa
Frame: steel, black powder coating
Seat and back: leather upholstery, Sørensen Prestige black



Kiki Sofa 2-seater
Frame: steel, black powder coating
Seat and back: fabric upholstery Aura 07 hunter green

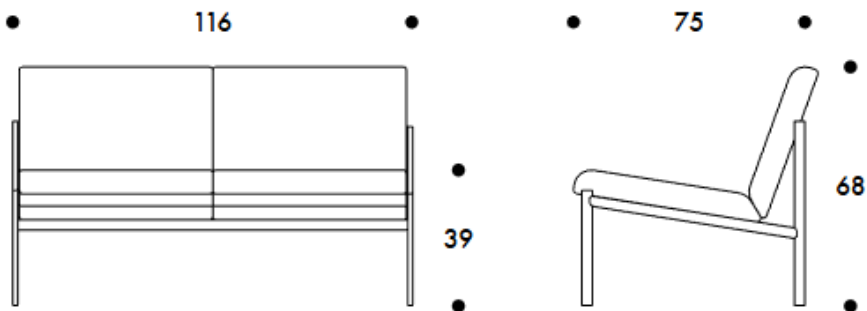


Kiki Sofa 2-seater
Frame: steel, black powder coating
Seat and back: leather upholstery, Sørensen Prestige Cognac

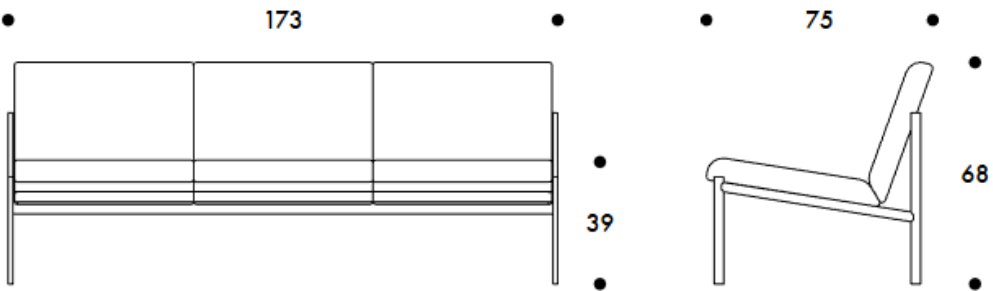


Kiki Sofa 2-seater
Frame: steel, black powder coating
Seat and back: leather upholstery, Sørensen Prestige black

Dimensiones



Kiki Sofa 2seater



Kiki Sofa 3seater



Marina

By Patrick Norguet

Una presencia perfilada
en paisajes de espera.

Marina articula con holgura patrones de formalidad y vanguardia. Su interior abarca un suave núcleo de agradable sentada delineado por un respaldo acodado.

Un compendio de matices de calidad entregado a un diseño que huye de veleidades y abraza un carácter estoico, sereno, esencial.

Marina entrega un diseño regio que se evidencia también en una serie de mesas bajas que refuerzan los ambientes de encuentro.

esPattio

Modelos



SILLA / CHAIR / STUHL / CHAISE



SILLÓN / ARM CHAIR / SESSEL / CHAUFFEUSE



SILLÓN DOBLE / TWO SEAT SOFA / ZWEISITZERSOFA/ BANQUETTE



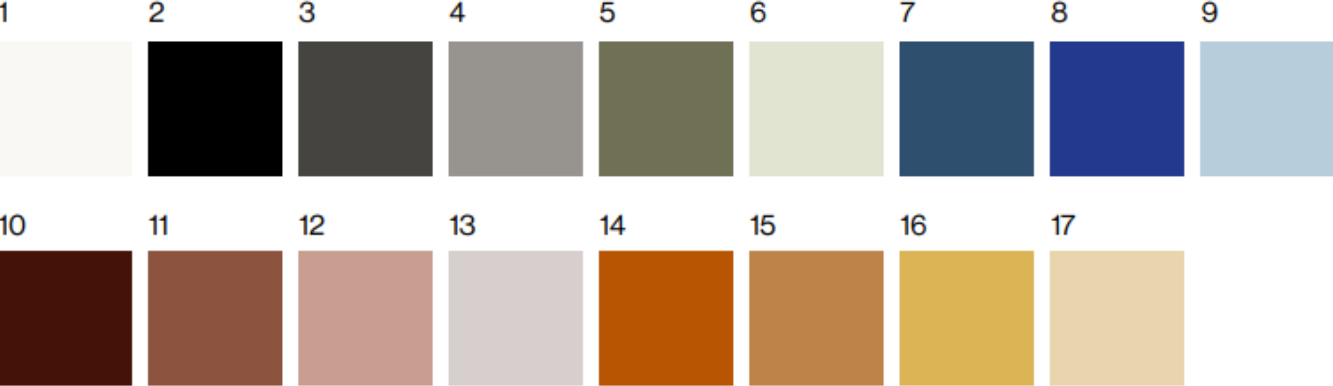
Ø 100 CM - 39.4" INCHES
H 35.6 CM - 14" INCHES
Ø 80 CM - 31.5" INCHES
H 40.6 CM - 16" INCHES
Ø 50 CM - 19.7" INCHES
H 48.6 CM - 19.1" INCHES

MESA DE CENTO / CENTER TABLE / COUCHTISCH / CENTRE DE TABLE



Terminación

Lacado - Metal:

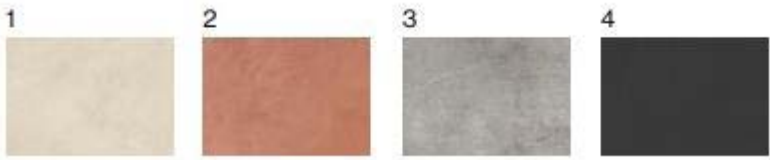


Cubierta mesas:

Madera Roble



Dekton



Detalles:



Dimensiones

Silla



Sofá



Butaca



Mesas bajas





Bow Lounge

By Studio Yonoh

Diseño y Personas.
Creatividad y diseño.

Una gama de butacas individuales y sofás dobles que incorpora un diseño cálido y fresco a la vez, capaz de convertir las zonas de reunión, lectura, espera o relax en espacios más informales, dinámicos, colaborativos...Más atractivos

esPattio

Modelos



RESPALDO BAJO / LOW BACKREST / NIEDRIGE RÜCKENLEHNE / DOSSIER BAS



RESPALDO ALTO / HIGH BACKREST / HOHE RÜCKENLEHNE / DOSSIER HAUT



SILLÓN DOBLE / TWO SEAT SOFA / ZWEISITZERSOFA / BANQUETTE



LOUNGE TABLE / MESA LOUNGE / LOUNGE TISCHE / TABLE LOUNGE



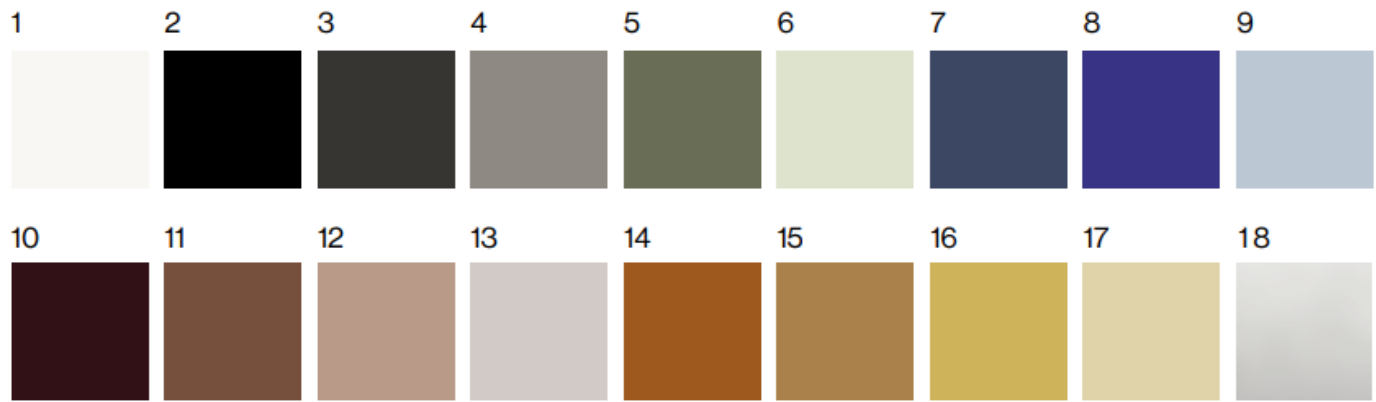
esPattio

Terminación

Estructura



Lacado - Metal



Madera



Tela

G2 / G3 / G4 / G5 / G6

Dimensiones

Respaldo bajo



Respaldo alto



Sillón doble





Glove Lounge

By Josep Llusca

Glove Lounge da la bienvenida, te recoge mientras esperas y te acoge para inspirarte. Te evade, te desconecta, te conecta. Te acompaña con formas y volúmenes suaves y acogedores que se disponen de diferente manera.

Una familia de sillones y mesas que motivan la colaboración entre las personas.

esPattio

Modelos



RESPALDO BAJO / LOW BACKREST / NIEDRIGE RÜCKENLEHNE / DOSSIER BAS



RESPALDO ALTO / HIGH BACKREST / HOHE RÜCKENLEHNE / DOSSIER HAUT



RESPALDO ALTO CON CABEZAL / HIGH BACKREST WITH HEADREST /



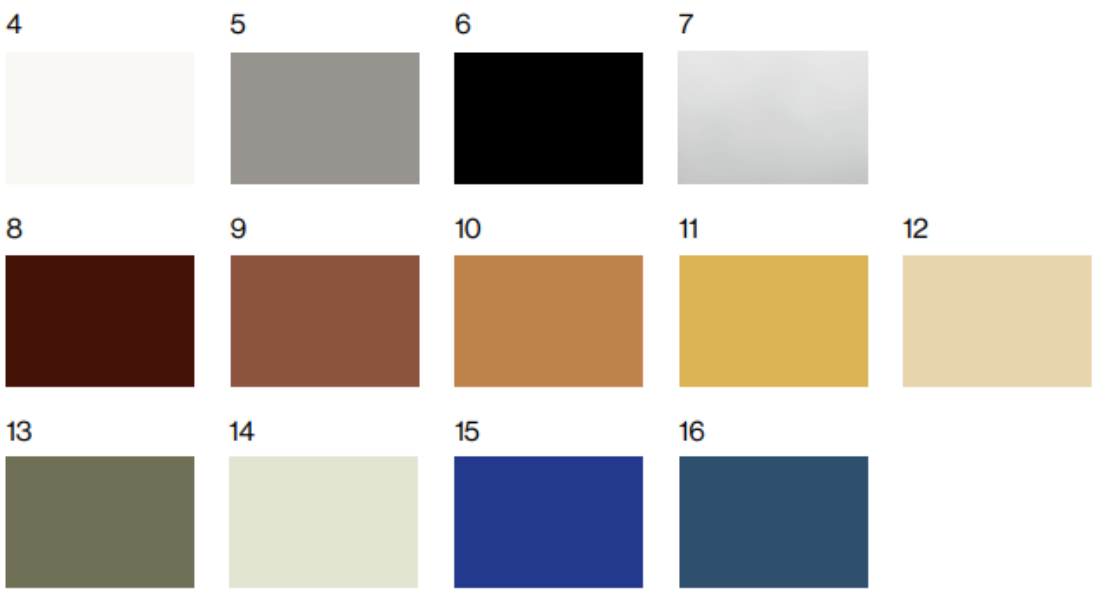
esPattio

Terminación

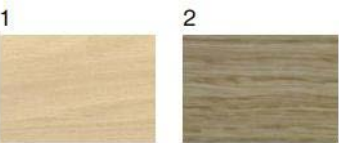
Estructura



Lacado - Metal



Madera



Tela

G2 / G3 / G4 / G5 / G6

Dimensiones

Respaldo bajo



Respaldo alto



Respaldo alto con cabezal





Amivera

By Jorge Herrera

Amivera es más que simplemente acomodarse: es descubrir un nuevo mundo de confort y estilo.

Este sofá trasciende su función para convertirse

en un símbolo de la conexión humana a la grandiosidad estética, de la cercanía a la conversación auténtica. Cualquier lugar es transformado en un oasis de elegancia y calidez cuando se está 'a la vera' de esta colorida serie.

De la búsqueda de una perfecta simbiosis estética se desprende la mesa Amivera, un complemento de gran valor que reafirma un paradigma de armonía en espacios de distensión.

esPattio

Modelos



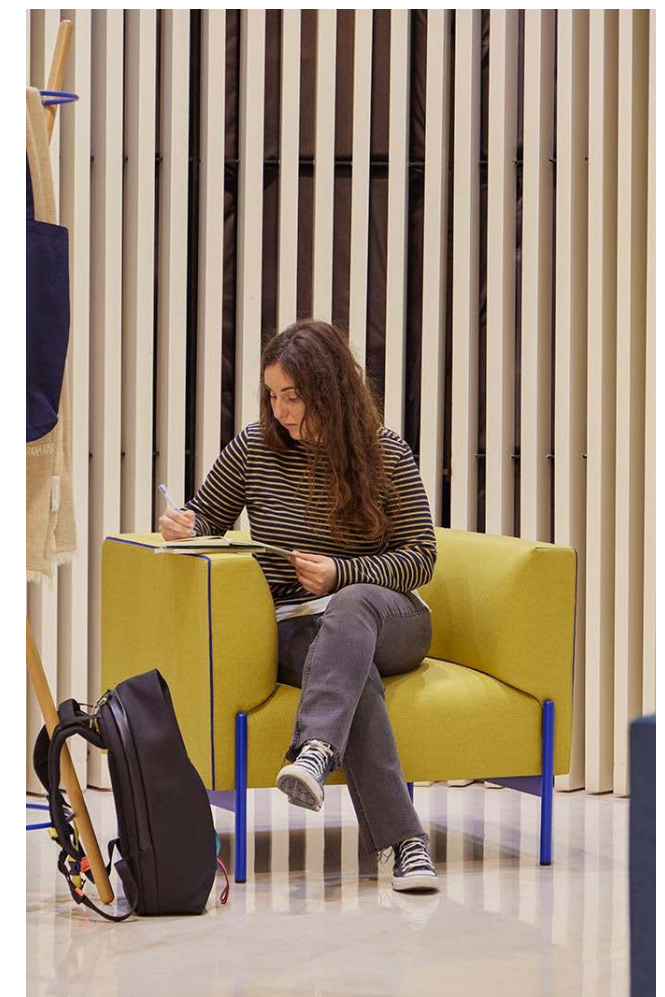
BUTACA ESTRECHA 1 PLAZA / 1-SEATER NARROW ARMCHAIR /



SOFÀ 1,2,3 PLAZAS / 1,2,3-SEATER SOFA / 1,2,3 SITZER SOFA / CANAPÉ 1,2,3 PLACES



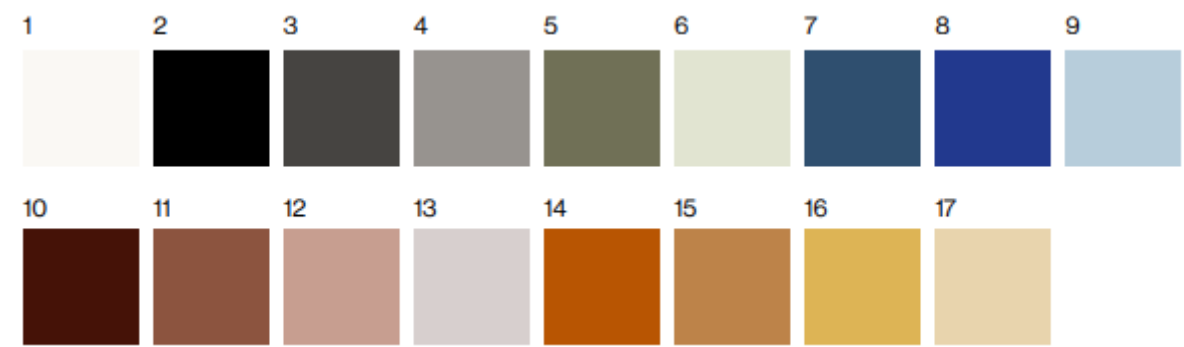
LOW TABLE / MESA BAJA / NIEDRIGER TISCH / TABLE BASSE



esPattio

Terminación

Lacado - Metal



Cinta ribete

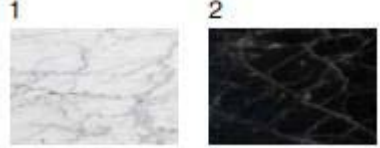


Cubierta mesas:

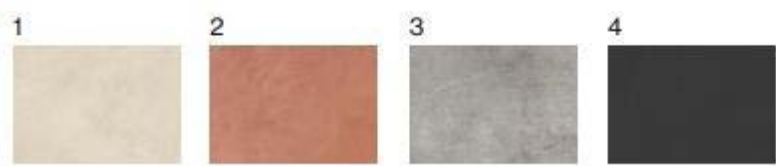
Madera Roble



Marmol



Dekton

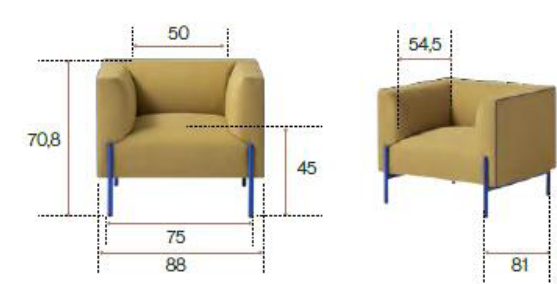


Dimensiones

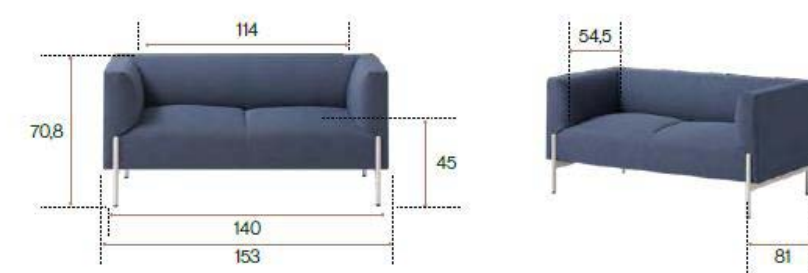
Butaca estrecha



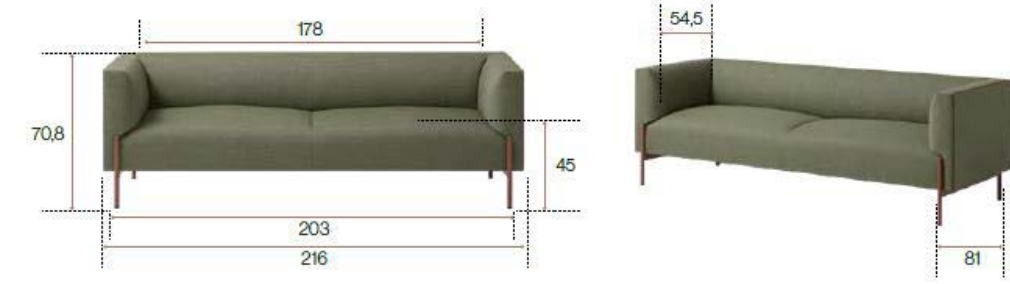
Sofá 1 plaza



Sofá 2 plazas



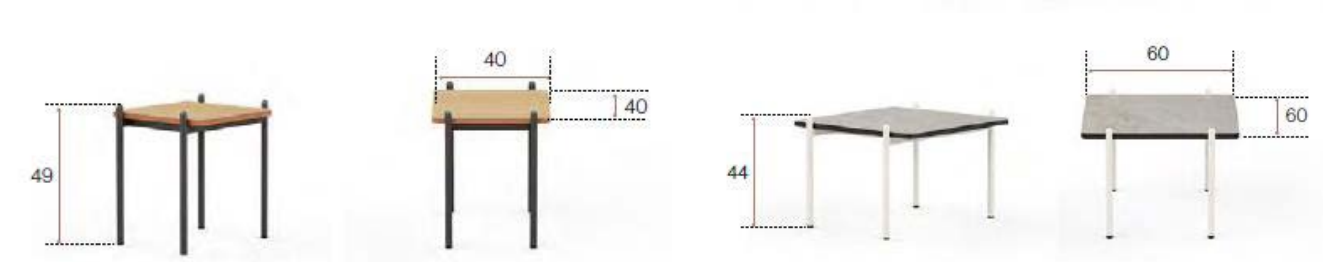
Sofá 3 plazas



Mesa rectangular



Mesa cuadrada





Pausa

By Simon Pengelly

Para diferentes espacios.

Y de pronto, la calma. Todo se ve más claro, más posible, más cercano. Espacios que generan sinergias inexplicables más posibles, creativas y sociables capaces de hacerte parar, para arrancar en un punto nuevo, diferente, mejor.

Pausa presenta diferentes configuraciones. Por ello, Pausa dispone de sofás de 1, 2 y 3 plazas sin brazos y con opción de 2 brazos o 1 brazo en caso de querer unir por aproximación sofás y así generar más de 3 plazas seguidas.

esPattio

Modelos



SOFÁ 3 PLAZAS / 3 SEATER SOFA / DREISITZER SOFA / CANAPÉ 3 PLACES



SOFÁ 2 PLAZAS / 2 SEATER SOFA / ZWEISITZER SOFA / CANAPÉ 2 PLACES



SOFÁ 1 PLAZA / 1 SEATER SOFA / EINSITZER SOFA / CANAPÉ 1 PLACE



BANCADA / BENCH / SITZBANK / BENCH



MESA / TABLE / TISCH / TABLE



esPattio

Terminación

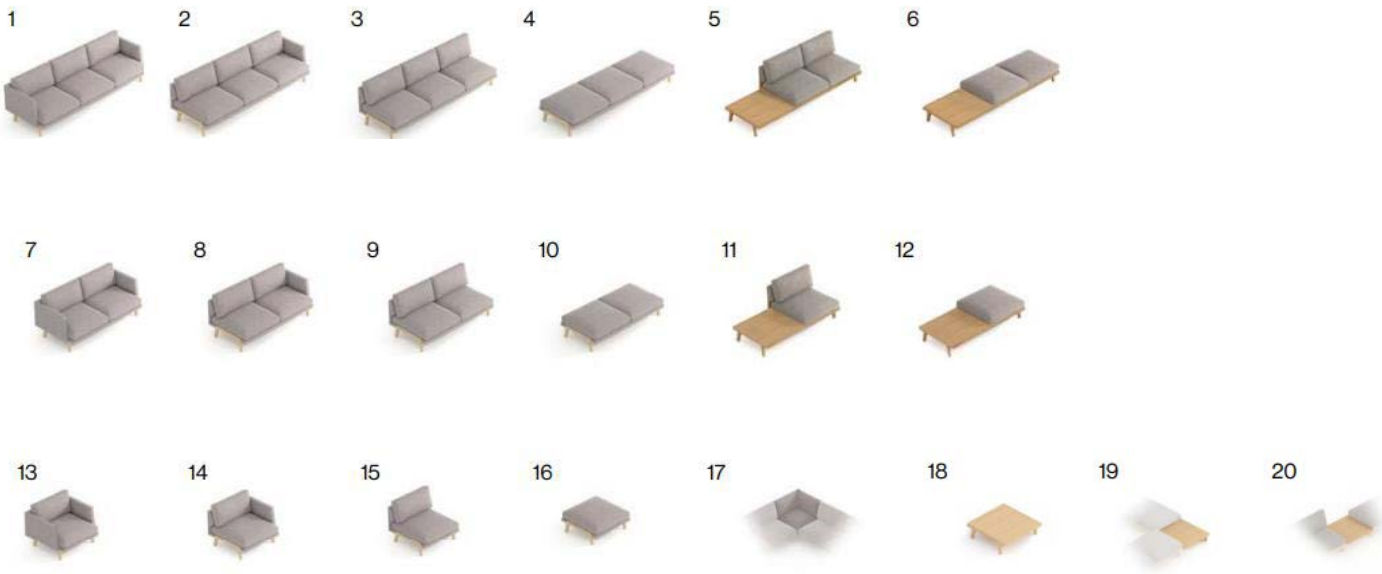
Madera :



Detalles:



Estructura



Dimensiones

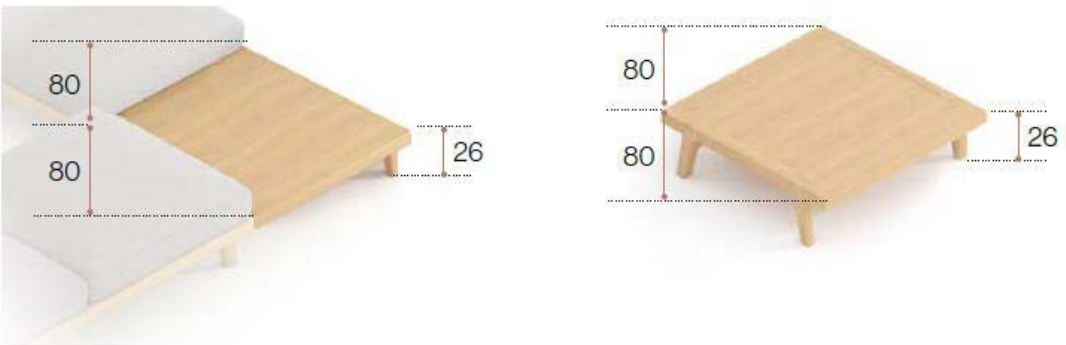
1 plaza 2 plazas/1 plaza + mesa



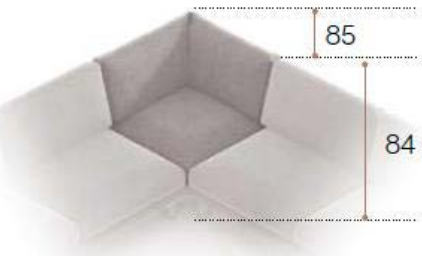
3 plazas/2 plazas + mesa



Mesa de centro/ mesa esquinera



Asiento esquinero





Veleta

By Pearson Loyd

Para diferentes espacios.

Libertad para crecer, para girar, para recomponerse según las necesidades del entorno que habite. Veleta deja que el espacio sea el que decida, que la necesidad hable y que la creatividad humana trace el camino.

esPattio

Modelos



SOFA MODULAR / MODULAR SOFA / MODULARES SOFA / CANAPÉ MODULAIRE



ASIENTO MODULAR / MODULAR SEAT / MODULARER SITZ / SIÈGE MODULAIRE



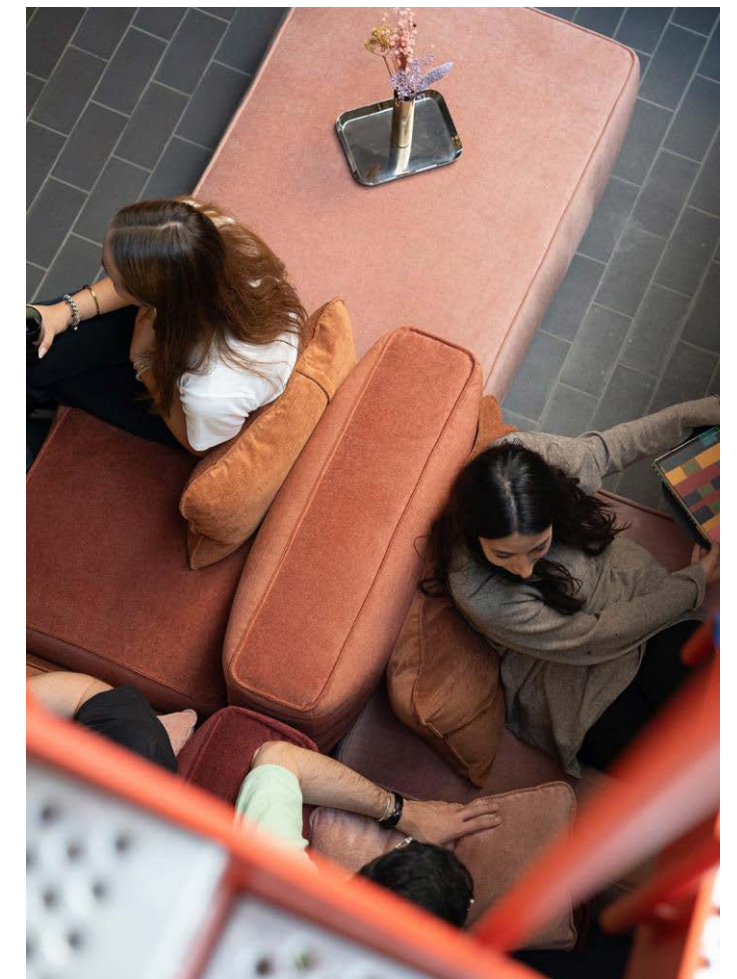
TABLES / MESAS / TISCH / TABLES



BRAZOS / ARMRESTS / ARMLEHNE / ACCOUDOIRS



COJINES / CUSHIONS / KISSEN / COUSSIN



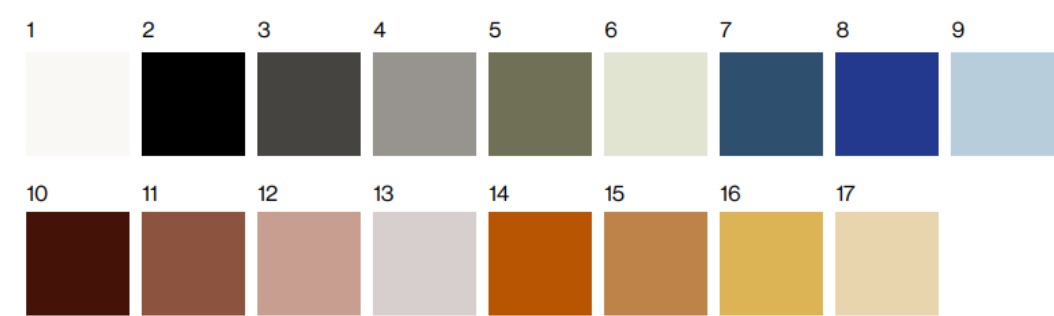
esPattio

Terminación

Madera Roble:



Metal lacado:



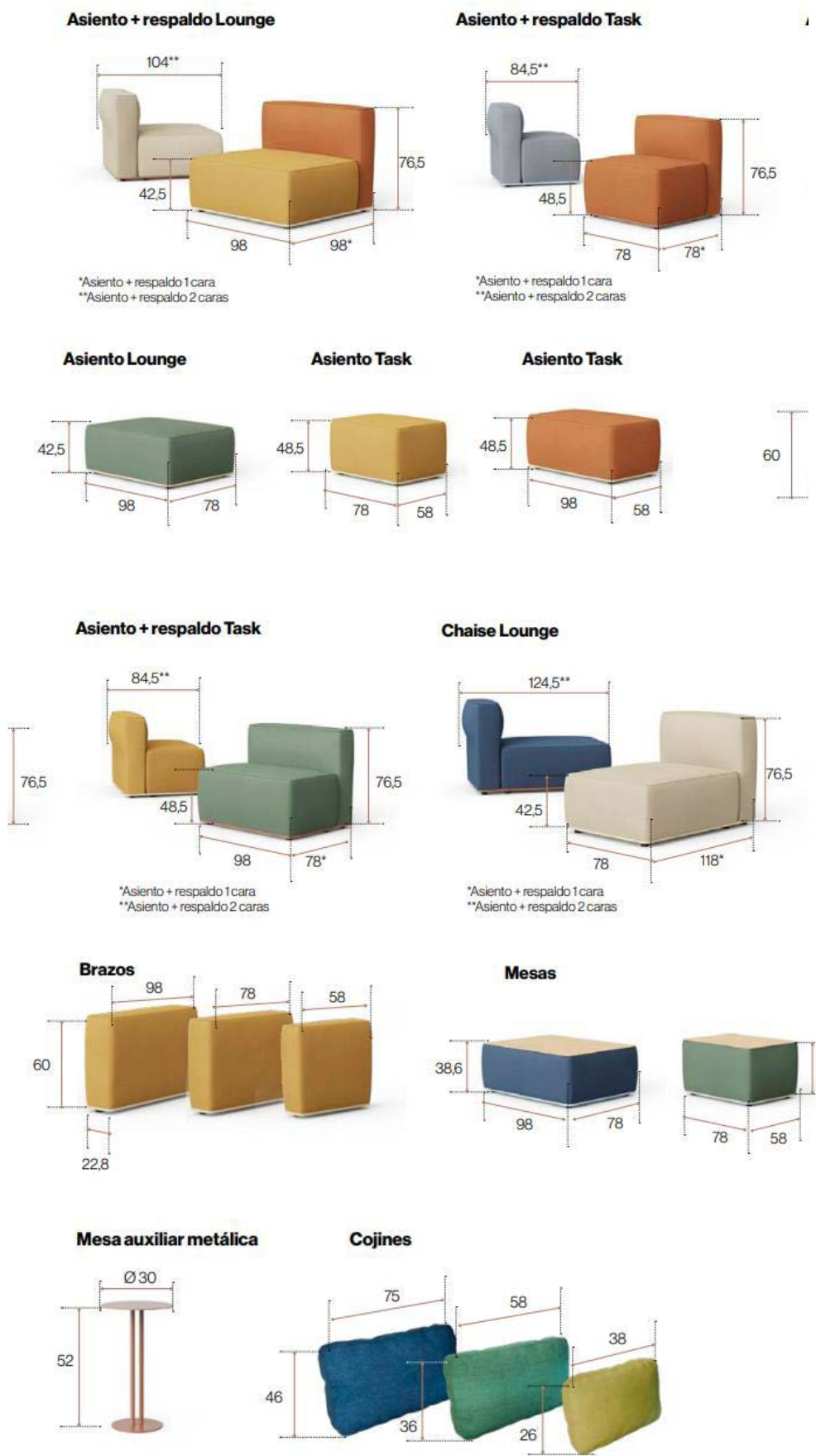
Detalles:



Telas:

- G.2: Kenya
- G.3: Medley / Rivet
- G.4: Cura / Libra / Nappel Pro / Renewed Loop / Silvertex / Valencia
- G.5 Main Line Flax / Remix / Synergy / Velvety
- G.6: Crisp / Moss
- G.7: Canvas / Gaudí Leather / Steelcut Trio
- G.8 Hallingdal 65 / Elmosoft Leather

Dimensiones





Aldea

By Christophe Pillet

Aldea combina una estructura de madera robusta y elegante con un diseño minimalista realizado por un exquisito tapizado. Su estética atemporal y materiales nobles generan un refugio personal que invita a la reflexión.

Aldea introduce un espíritu acogedor en los entornos de trabajo, convirtiéndose en un espacio donde la madera adquiere protagonismo y el confort se hace tangible.



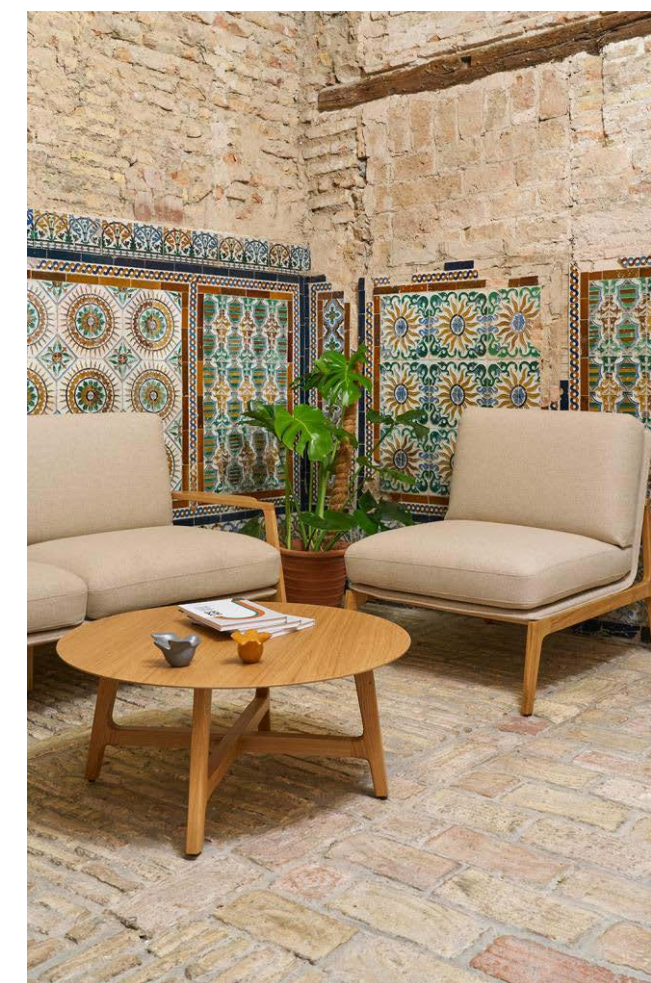
BUTACA CON-SIN BRAZOS / ARMCHAIR WITH-WITHOUT ARMS /
SESSEL MIT-OHNE ARMLEHNEN / FAUTEUIL AVEC - SANS ACCOUDOIRS



SOFA CON-SIN BRAZOS / SOFA WITH-WITHOUT ARMS /
SOFA MIT-OHNE ARMLEHNEN / CANAPÉ AVEC - SANS ACCOUDOIRS



MESA BAJA / LOW TABLE / NIEDRIGER TISCH / TABLE BASSE



esPattio

Terminación

Madera Roble:



Detalles:

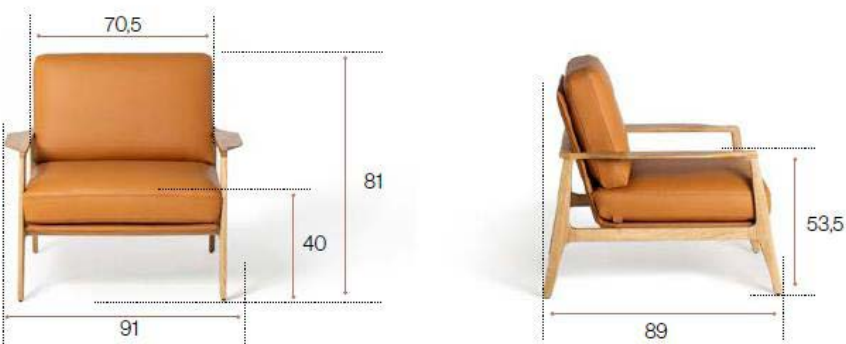


Telas:

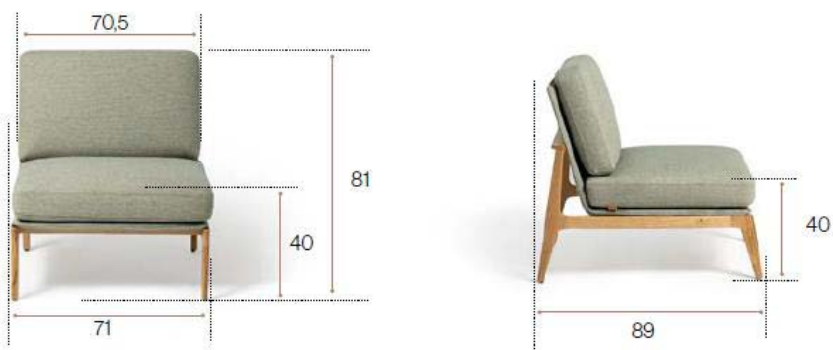
- G2: Kenya
- G.3: Medley
- G.4: Cura / Libra / Nappel Pro / Renewed Loop / Silvertex / Valencia
- G.5 Main Line Flax / Remix / Synergy / Velvety
- G.6: Crisp / Moss
- G.7: Canvas / Gaudí Leather / Steelcut Trio
- G.8 Hallingdal 65 / Elmosoft Leather

Dimensiones

Butaca con brazos



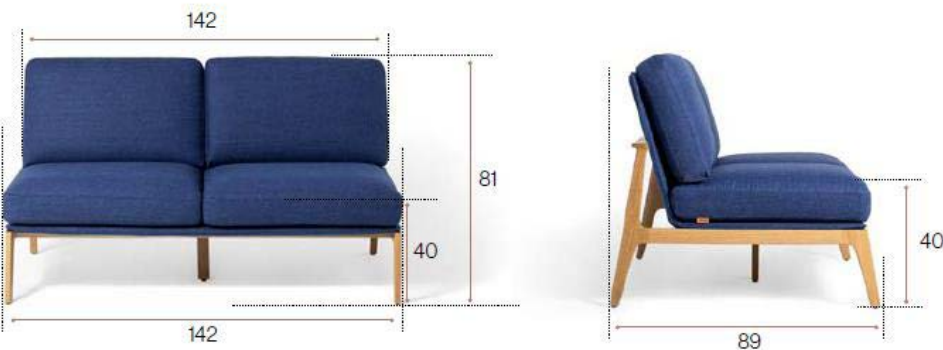
Butaca sin brazos



Sofá con brazos



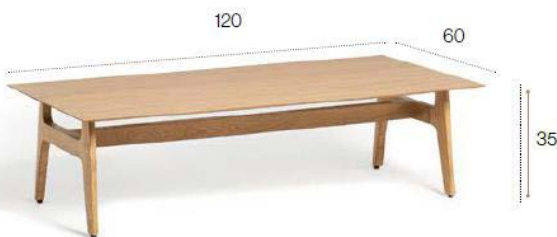
Sofá sin brazos



Ottoman



Mesa rectangular



Mesas redondas





Brisa

By Yonoh Studio

Formas y cuerpos de diseño flexible que se mueven e interactúan contigo para lo que tú necesites, para lo que tú vivas. Y hacerlo como asiento o como superficie de apoyo capaz de convertir un momento casual en un soplo de aire lleno de creatividad que deje huella.

esPattio

Modelos



Ø 41 CM - 16.1" INCHES



Ø 61 CM - 24" INCHES



Ø 81 CM - 31.9" INCHES



OVALADO / OVAL / OVALER / OVALE 121 X 60 CM - 47.6" X 23.6" INCHES
"L" 152 X 41 CM - 59.8" X 16.1" INCHES

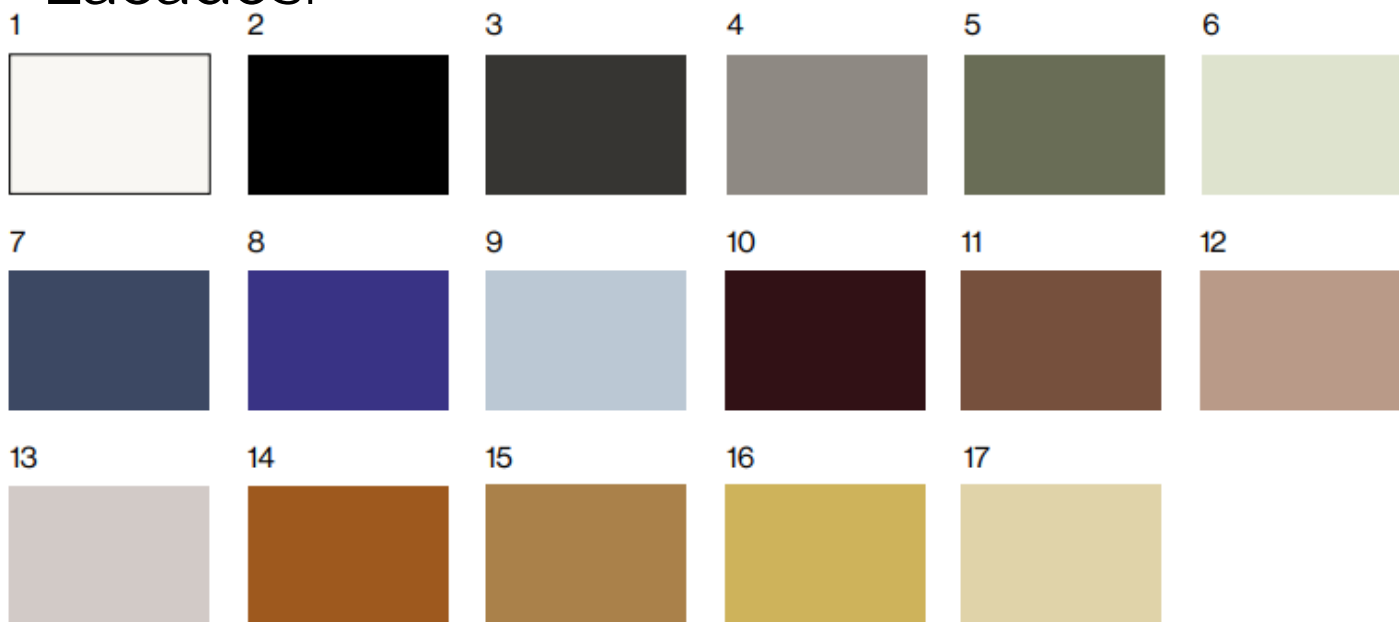


Terminación

Bases:



Lacados:



Madera:

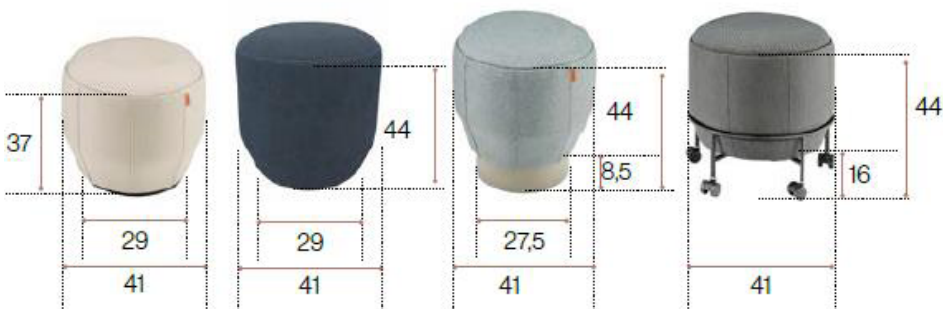


Detalles:



Dimensiones

Diámetro 41 cm



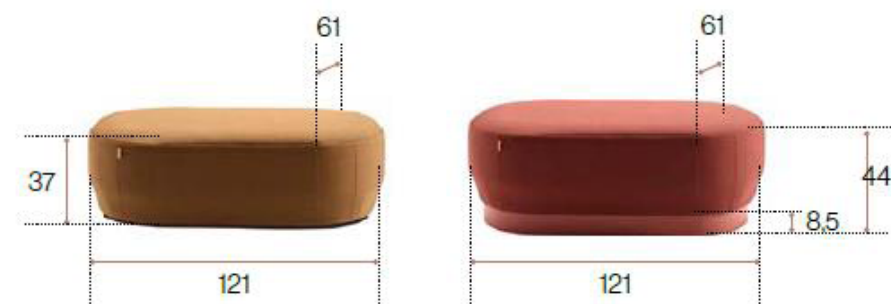
Diámetro 61 cm



Diámetro 81 cm



121 x 61 cm



152 x 41 cm





Cyl

By Josep Llusca

Una presencia perfilada
en paisajes de espera.

El intercambio de ideas representado mejor que nunca en una pieza que se mueve, que cambia, que te cambia. CYL ha sido concebido desde la sencillez y la funcionalidad para recoger y reunir alrededor de un mismo espacio, diferentes miradas creativas con ganas de compartir y cocrear.

Personalizar es permitir adaptarse, al espacio y las personas. Por eso, CYL está disponible en acabados monocolor y bicolor, con espuma ligera, asa para transportar y base de madera lacada con conteras de polipropileno para proteger el suelo y no parar de moverse... Nunca.

esPattio

Modelos



MONOCOLOR / MONOCHROME / EINFARBIG / UNICOLORE



BICOLOR / TWO-TONE / ZWEIFARBIG / BICOLORE



Terminación

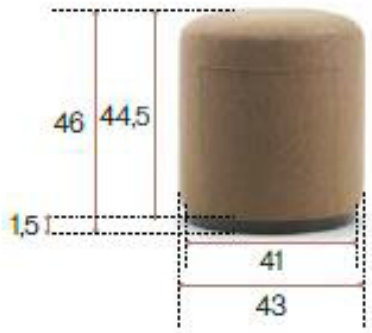
Lacado :



Detalles:



Dimensiones





Platero

By Dsignio

Platero es el sueño del sur clásico, un recuerdo que nos evoca al pasado sin dejar de mirar al futuro.

Esta combinación de puf con mesa auxiliar sirve como vehículo hacia una experiencia donde los recuerdos de nuestro mundo rural se entrelazan con los diseños innovadores y atrevidos que hacen único a esPattio.

esPattio



esPattio

Terminación

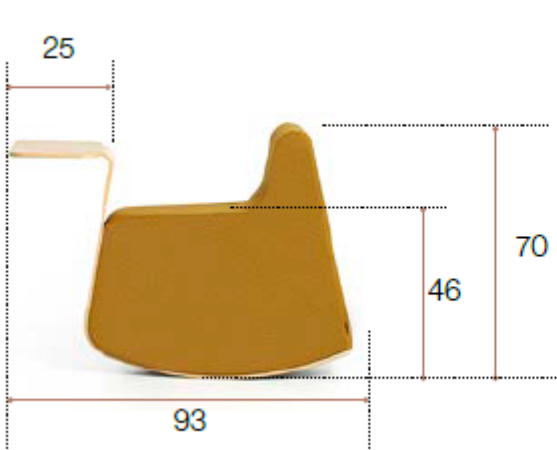
Madera :



Detalles:



Dimensiones



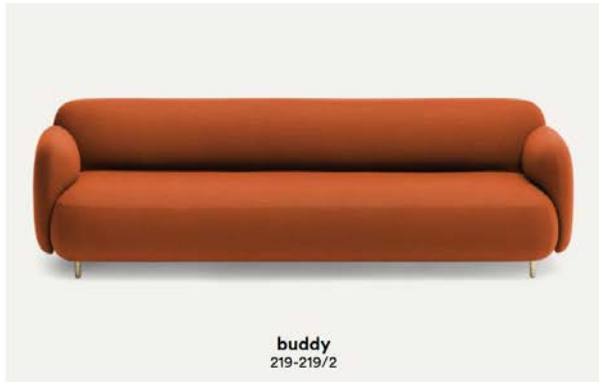


Buddy

By Busetti Garuti Redaelli

La colección Buddy, compuesta por elementos contemporáneos y versátiles en su sencillez, se caracteriza por un contraste entre los volúmenes plenos del asiento y la ligereza del armazón.

Modelos





Terminación

Estructura Aluminio

OA	BI100	BI200	BI300	SA100	SA200	SA300	GI100
AR500	AR400	RA100	RO400	RO200	RO300	TE200	TE300
MI100	RU	MG	AZ100	BL500	BL300	BL600	BL400
VE600	VE700	VE300	6005	VE400	BE100	BE200	AL
AG	GA	GN	NERO	AR200	TE	VE100	9007

Telas

D 40 a D44
G (excluye 260 a 263 / 270 a 272)
H (excluye 82 a 89 / 20 a 35 / 100 a 108 / 140 a 143 / 150 a 151)
N (excluye 20 a 27 / 40 a 45)

Host

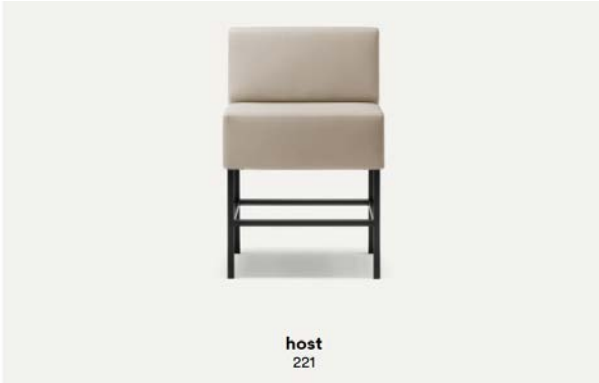
By Buseti Garuti Redaelli

Host es un sistema modular de unidades de asiento individuales, dobles y de esquina con respaldo y pufs que es apropiado para una gran cantidad de combinaciones y personalizaciones. Sofá de dos plazas tapizado en espuma de poliuretano inyectada con estructura de trineo de tubo de acero Ø 16 mm.



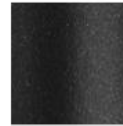
PEDRALI®

Modelos



Terminación

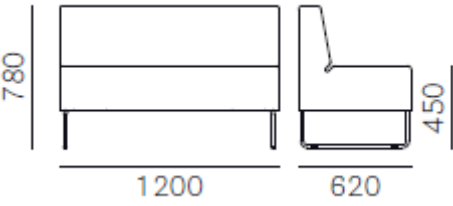
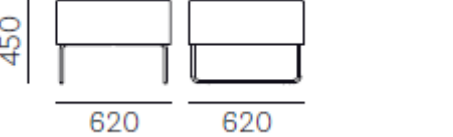
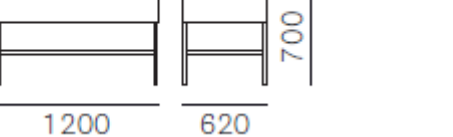
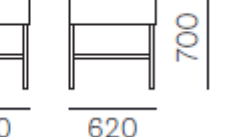
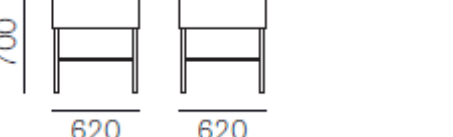
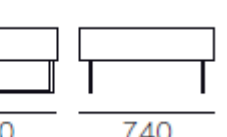
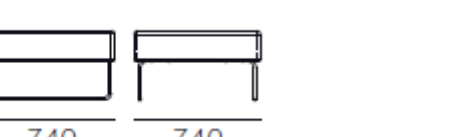
Estructura Aluminio

									
CR	BI100	BI200	BI300	SA100	SA200	SA300	GI100	AR200	AG
									
AR500	AR400	RA100	RO400	RO200	RO300	TE200	TE300	TE	GA
									
MI100	RU	MG	AZ100	BL500	BL300	BL600	BL400	VE100	NERO
									
VE600	VE700	VE300	6005	VE400	BE100	BE200	AL	9007	GN

Telas

- A
- C (excluye C36 a C39 / C90 a C95)
- D 40 a D44
- E
- G (excluye 260 a 263 / 270 a 272)
- H (excluye 140 a 143 / 150 a 151)

Dimensiones

HOST 200 	HOST 201 	HOST 202 
HOST 203 	HOST 220 	HOST 221 
HOST 223 	HOST 790 	HOST 792 
HOST 791 	HOST 793 	

Jeff

By Patrick Norguet

Jeff es un sistema de sofás modular y componible de carácter contemporáneo, diseñado como un conjunto de pequeñas arquitecturas que, hábilmente combinadas entre sí, crean múltiples escenarios componibles y reconfigurables. El elemento característico de Jeff es la armonía de los volúmenes: formas cuadradas se combinan con delicadas curvas para suavizar y equilibrar el conjunto. Módulo lineal sin reposabrazos en espuma de poliuretano confortable e indeformable, que descansa sobre una plataforma de madera multicapa elevada del suelo por pies de sólo 3 cm y tapizado con tela. El cojín del respaldo contribuye aún más a la comodidad, proporcionando también apoyo lumbar. Jeff es desenfundable para facilitar la limpieza y el mantenimiento. Un sistema de ganchos de conexión permite desmontar el sofá y reconfigurarlo, personalizándolo y adaptándolo a la evolución de los espacios.

Modelos



Terminación

Telas Ignífugas



Tejidos



Dimensiones





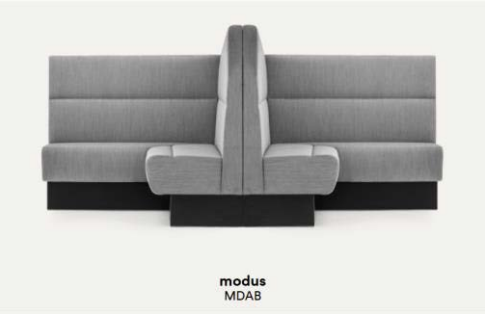
Modus

By Pedrali R&D

Modus 2.0 es una innovadora colección de asientos modulares tapizados, también en el respaldo, diseñada para crear diversas soluciones a medida y garantizar una flexibilidad absoluta durante el montaje y la instalación. Unidad modular lineal con asiento y respaldo acolchados con espuma de poliuretano ignífuga y patas cónicas de madera maciza de fresno de Ø4036 mm con pies ajustables. El tapizado puede tener múltiples acabados: liso, con botones, capitoné, con costuras horizontales o verticales. Disponible en dos alturas: 110 o 140 cm.

PEDRALI®

Modelos



Terminación

Estructura de Aluminio



AS NE OA2

Estructura de Fresno

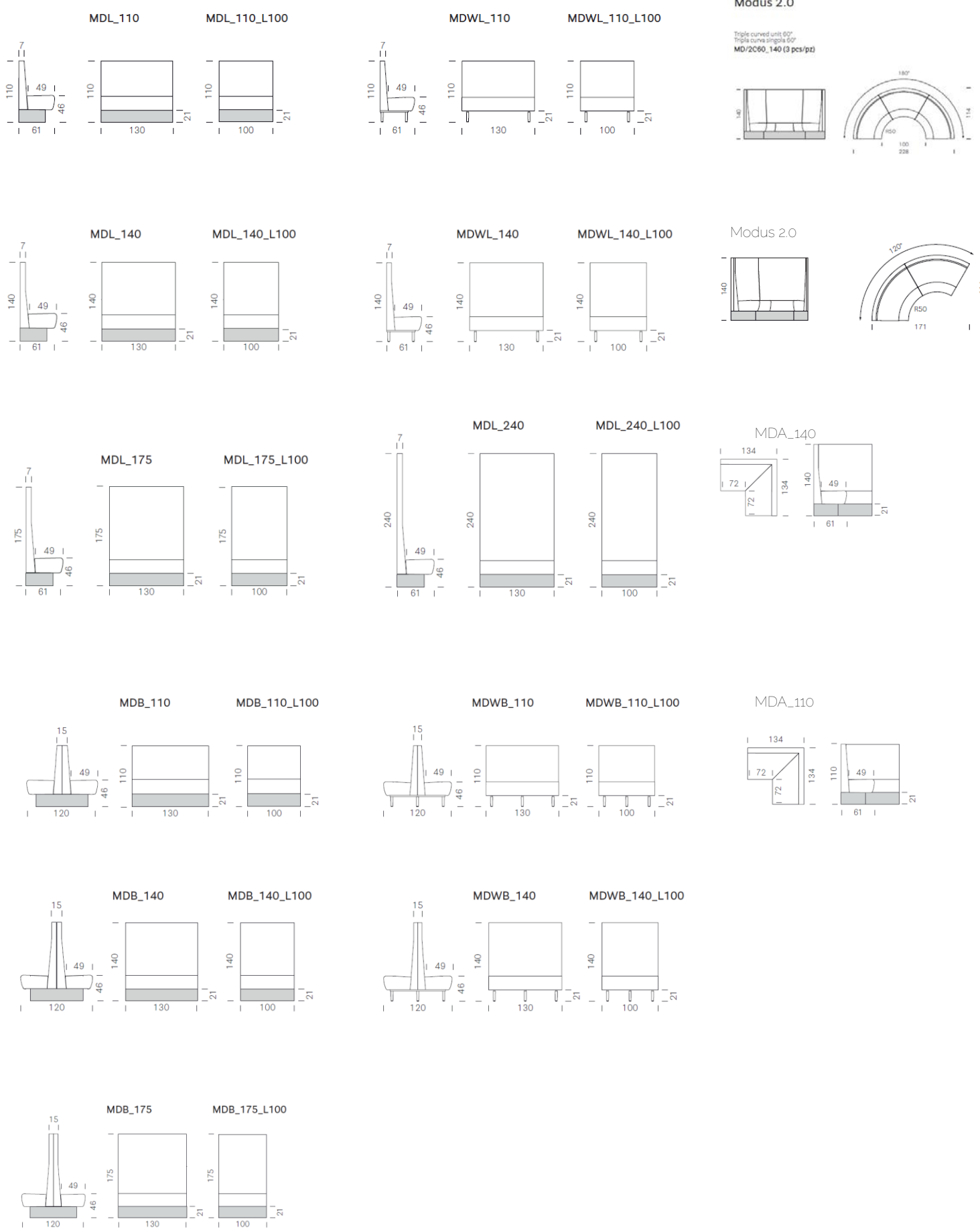


FR N1 AN

Telas:

- A
- C (excluye C36aC39 / C83 a C89 / C100 a C122)
- D40 a D44
- E
- G (excluye G260 a G263 / G270 a G272)
- H (excluye H140 a H143 / H150 a H161)
- N (excluye N40 a N45 / N60 a N65)
- TC
- PG

Dimensiones



Nolita Lounge

By Cazzaniga Mandelli Pagliarulo

Nolita Sofa es un sofá de exterior de formas sencillas e icónicas, diseñado para disfrutar de momentos en compañía y relax al aire libre. Recordando los orígenes de una trayectoria histórica iniciada por Mario Pedrali en 1963 con sus primeras sillas de jardín de metal, el sofá Nolita conserva los rasgos de transparencia y ligereza propios de la colección. La versatilidad del sofá Nolita viene dada por la posibilidad de combinar diferentes módulos entre sí para crear múltiples composiciones. Módulo esquinero derecho con estructura en tubular de acero pintado para exterior, cojines de asiento en espuma de poliuretano y respaldo en poliéster, protegidos por una funda impermeable y tapizados con tejido para exterior o de polipropileno. Disponible con o sin cojín lateral.

PEDRALI®

Modelos



nolita sofa
DN010



nolita sofa
DN003/DN005



nolita sofa
DN020



nolita sofa
DN002/DN004



nolita sofa
DN001



nolita relax
DN006



art direction Studio FM Milano - styling Studio Salaris © photo Andrea Garuti - still-life photo Ottavio Tomasini



Terminación

Estructura de acero para exterior

BI100E	BI200E	BI300E	SA100E	SA200E	GI100E	AR200E	AR500E	AR400E
RA100E	RO400E	RO200E	RO300E	TE200E	TE300E	TEE	MI100E	RUE
MGE	AZ100E	BL500E	BL300E	BL600E	BL400E	VE100E	VE600E	VE700E
VE300E	6005E	BE100E	BE200E	ALE	9007E	AGE	GAE	GNE
NPE								

Tela exterior

D22	D23	D24	D25	D26	D80	D81	D82	D83	D101	D105	D102	D103	D104	D110	D111	D112	D113
D84	D85	D86	D87	D88	D89	D90	D91	D100	D114	D115	D130	D131	D132	D133	D140	D141	D142
D143	D144	D145	G260	G261	G262	G263	G270	G271	G272								

TOPS FINISHES / Finiture ripiano

CFP_BI 3471 3467

Dimensiones

DN001

DN002

DN003

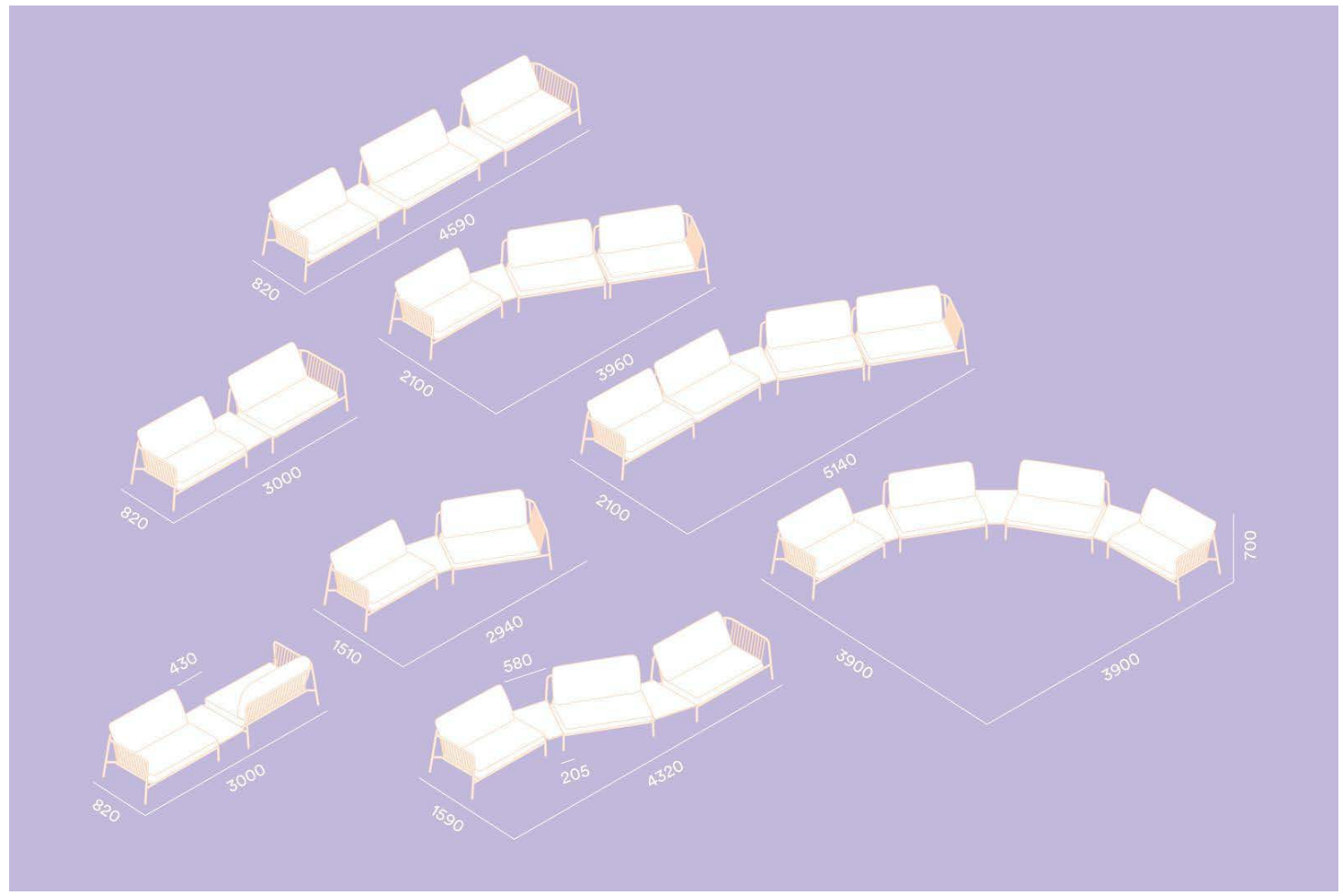
DN004

DN005

DN006

DN010

DN020



Reva/ Reva Twist

By Patrick Jouin

Reva Twist es una colección para el exterior caracterizada por unas líneas suaves y dimensiones generosas. Sofá de tres plazas con cuatro patas ahusadas en fundición a presión de aluminio colocadas en los extremos del marco perimetral de aluminio extruido. El respaldo y los apoyabrazos de acero están revestidos con un trenzado de cuerda plana de polipropileno resistente a los agentes atmosféricos. Cojines de poliéster revestidos con tejido.

Modelos



reva twist
REVA-2_D



reva twist
REVA-2_P



reva
REVA_P



reva cocoon
RVC025/026



reva cocoon
RVC010



reva cocoon
RVC013/014/015/016



reva cocoon
RVC027/047



reva cocoon
RVC021/022



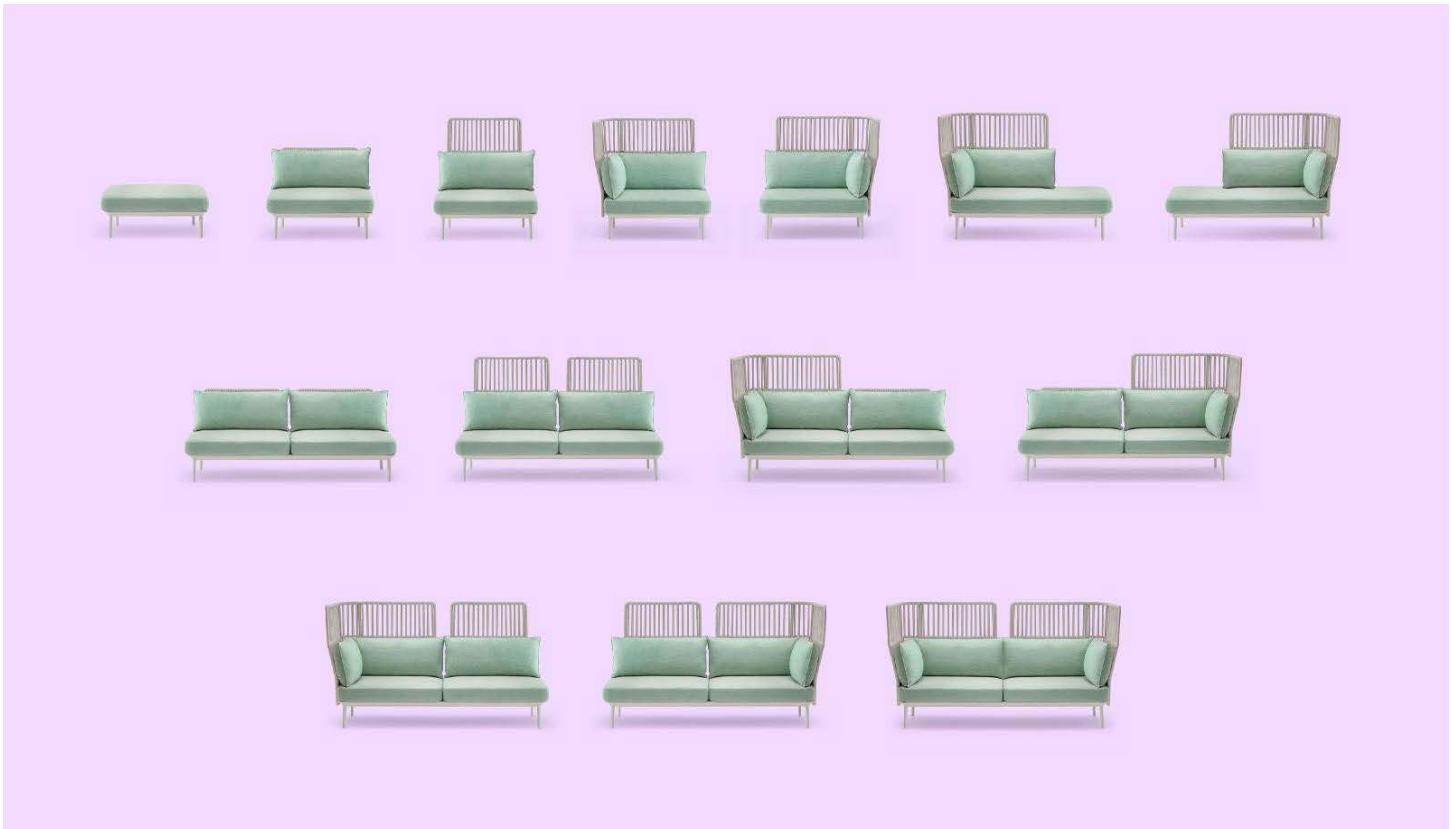
reva cocoon
RVC011/012



reva
REVA_D



reva cocoon
RVC023/024/028/029/045/046/048/049



Terminación

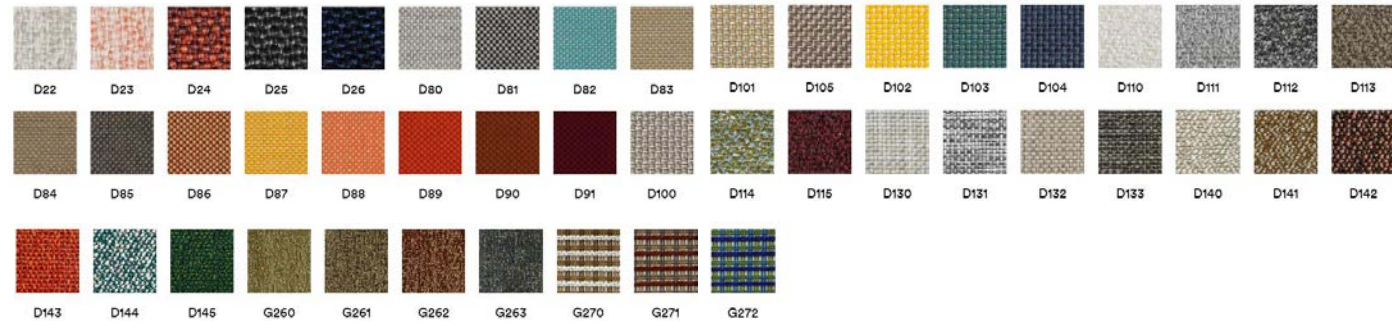
Estructura de acero para exterior



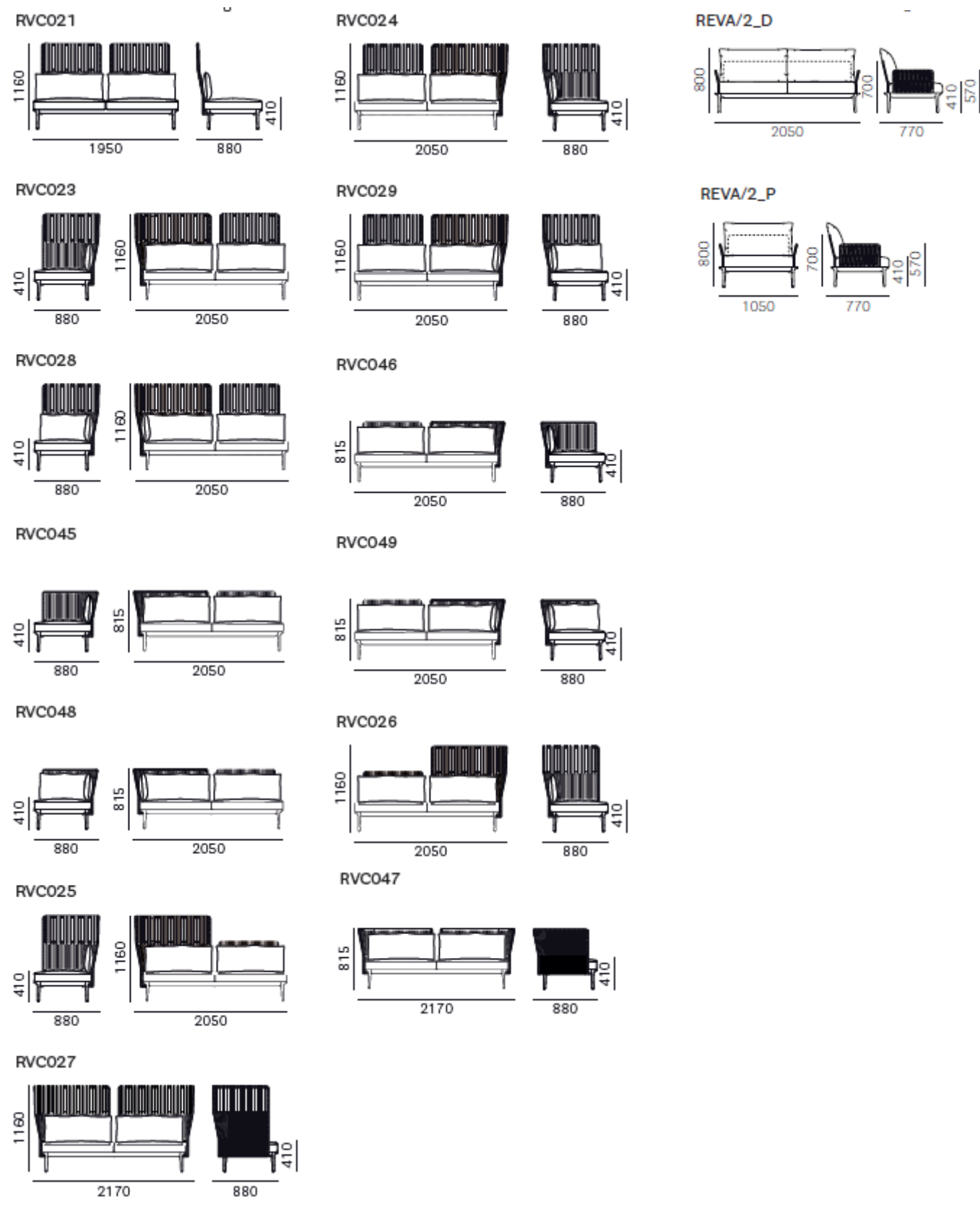
Trenzado Cuerda

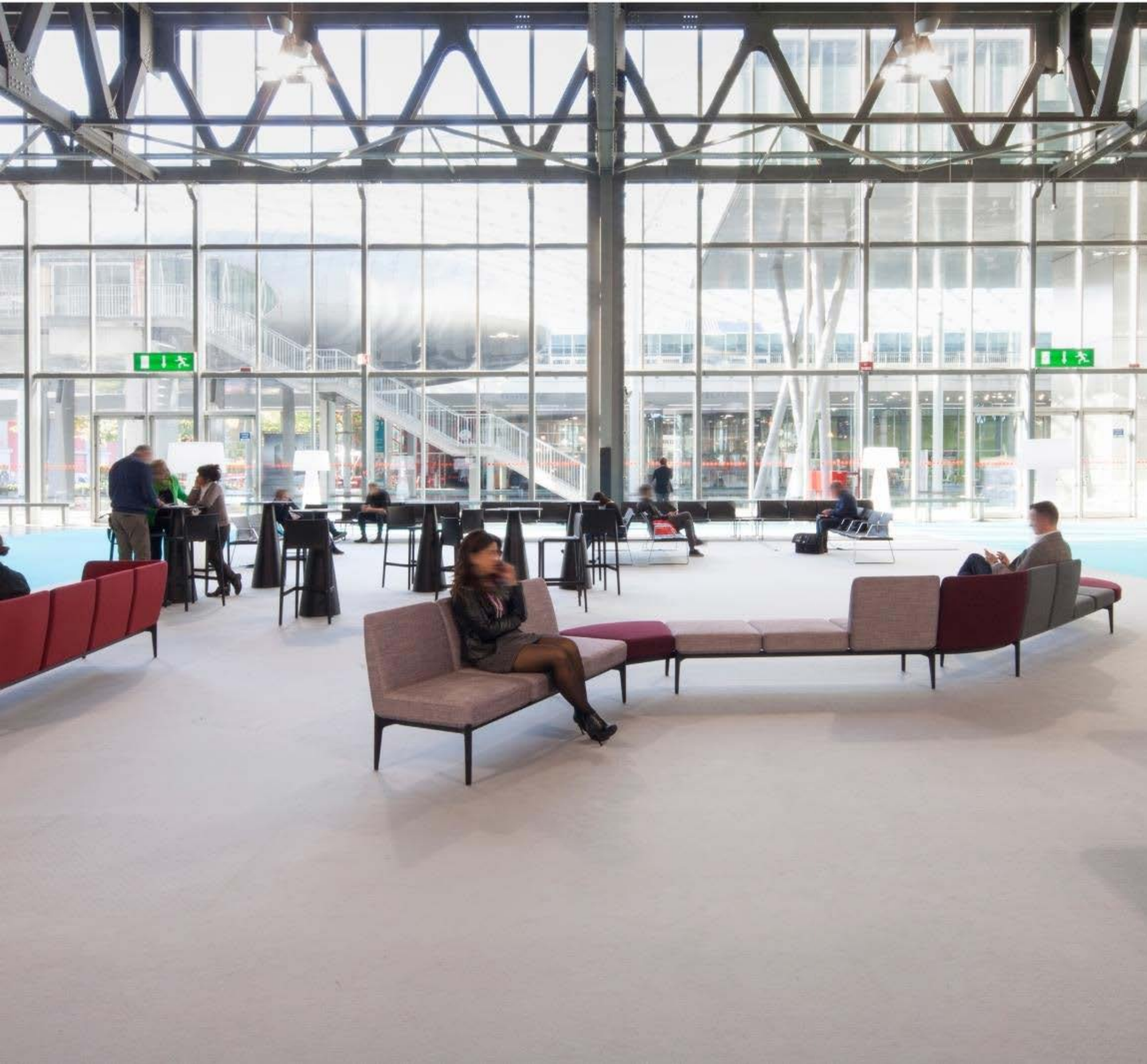


Tela exterior



Dimensiones





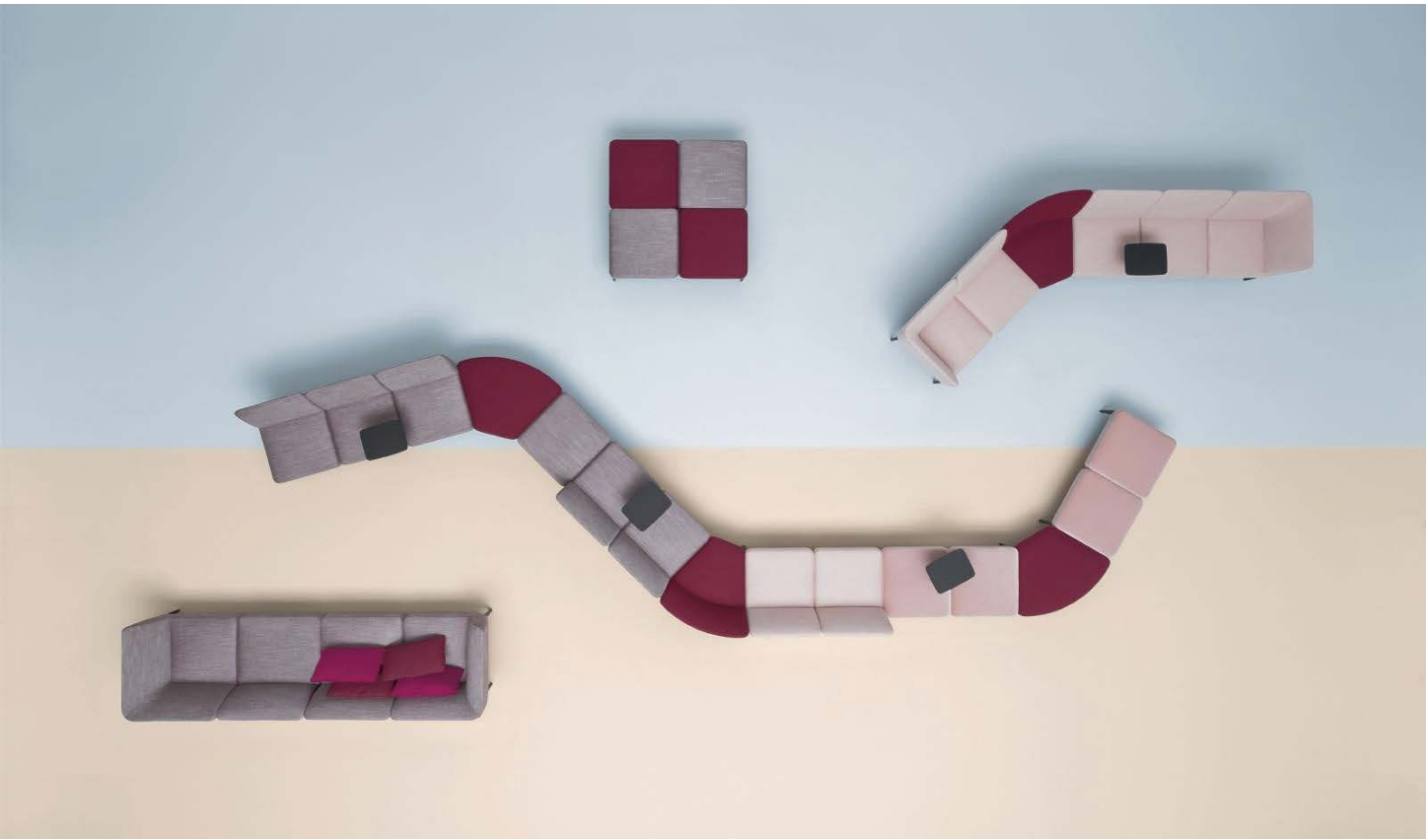
Social

By Patrick Jouin

Social Plus es un sistema modular componible de asientos lineales y esquineros, profundos y anchos, preparados para acoger momentos de sociabilidad. Sistema de dos, tres o cuatro asientos lineales y esquineros en espuma de poliuretano con cinchas elásticas en el respaldo y en el asiento, armazón de acero y patas de fundición a presión de aluminio colocadas solo en los extremos.

PEDRALI®

Modelos



Terminación

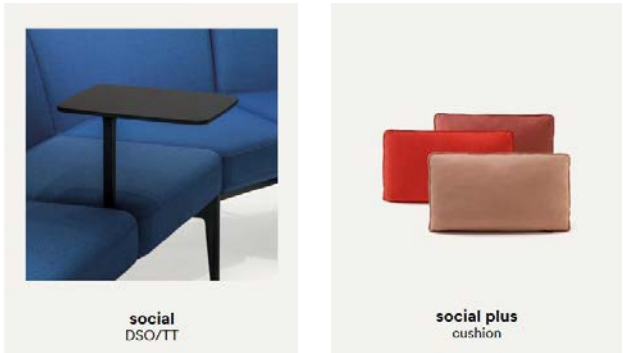
Estructura de acero para exterior



Tela

- A
- C (excluye C36 a C39)
- D40 a D44 / D120 a D123
- E
- G (excluye G260 a G263 / G270 a G272)
- H (excluye H150 a H151)
- N (excluye N20 a N27 / N40 a N45)

Accesorios



Dimensiones

