

CANCIÓN DE RECUERDOS INÚTILES

Sara Bertrand | Francisco Javier Olea

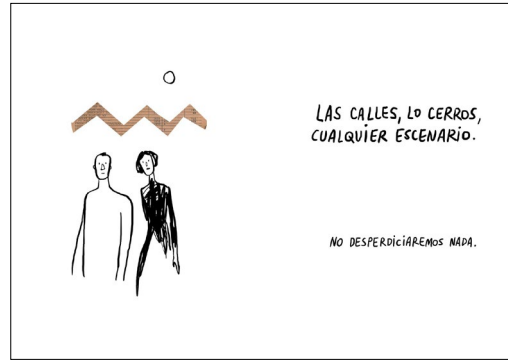
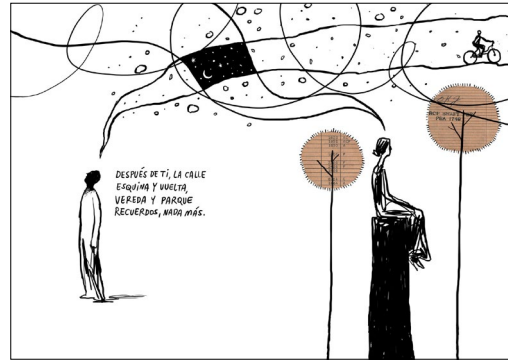


*Tu cara es mi cara
correr, arrojarse
y el frío corriendo
por las ventanas*

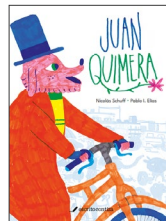
*Una crónica amorosa sobre ese fenómeno
llamado flechazo*

Este libro se compone simultáneamente de palabras e imágenes que dan cuenta de un amor despechado o, quizás, de una ilusión romántica que no llega a ningún puerto. La historia se compone de textos breves que se dejan llevar por el flujo de las ideas y, sobre todo, de las emociones. Sara Bertrand es una destacada escritora de literatura juvenil y Francisco Olea un reconocido ilustrador cuya expresividad se construye de líneas simples y detalles lúdicos. Ambos creadores dan vida a la voz de una mujer que corre con voz propia para hablarnos de sus sentimientos y dejarlos expuestos a la interpretación de la lectora y del lector.

Escrito con tiza | Santiago, Chile | contacto@escritocontiza.cl | www.escritocontiza.cl



Otros libros de esta colección:



ARGUMENTOS DE VENTA

Para trabajar las inteligencias múltiples

1. **Inteligencia lingüística:** comprensión e interpretación del lenguaje figurado; expresión de ideas a partir del análisis de un texto.
2. **Inteligencia espacial:** análisis de las ilustraciones, integrando color, línea y formas para atribuirles sentido e interpretar qué sentimientos expresan.
3. **Inteligencia interpersonal:** capacidad de percibir y distinguir los estados anímicos, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas (en este caso, del personaje) y de imaginar una respuesta empática.

+12

ISBN: 978-956-6049-29-6

Género: Poesía

Formato: 23 x 17 cm

Edición: Tapa dura

Nº de páginas: 128

Colección: Poesía y trazo

escrito
con
tiza
EDICIONES