

Actividad

Edades sugeridas: De 8 a 11 años

Por Claudia Andrade para la guía Qué cuento contamos 2018 - Corporación Cultural de Lo Barnechea.

El poeta se asoma y contempla, desde su ventana, las conversaciones de los pájaros, los árboles del parque, las noches de luna llena, las aguas del mundo... Y todo lo que observa se llena de la musicalidad de las palabras. Los versos se transforman en notas; las estrofas, en partituras; los poemas, en melodías. El poeta chileno Felipe Munita nos presenta un hermoso poemario, ganador de importantes reconocimientos en Chile y el extranjero, compuesto de tres partes, las que aluden a los tres movimientos de una sinfonía. Los poemas, con rimas y verso libre, mezclan caligramas, haikus y juegos de palabras con bellas ilustraciones, lo que permite acercar a los niños a la poesía a través de poemas musicales y maravillosas imágenes poéticas.

Antes de la actividad

Motivación:

Ambiente el entorno con una selección de versos del poemario, todo ello acompañado de imágenes de partituras, claves de sol, notas e instrumentos musicales. Pídeles a los niños y niñas que formen parejas o tríos, que escojan uno de esos versos y que los lean entre todos.

Modo de lectura:

Lea en voz alta. Antes de la lectura prepare cada poema, aunque durante la sesión solo lea una selección (se sugiere incorporar, al menos, dos de los caligramas). Acompañe la lectura con una proyección de las ilustraciones respectivas de cada poema, pues le otorgan un significado adicional.

Cierre:

Deje para el final el poema "La canción de la guitarra". Proyecte el caligrama e, idealmente, acompañe la lectura con acordes del instrumento.

Para motivar la conversación sobre la lectura

1. ¿Qué poema te gustó más y por qué?
2. ¿Cuál ilustración te llamó más la atención y por qué?
3. Vuelva a proyectar un caligrama y pregunte a los niños: ¿Habían visto alguna vez un caligrama?
¿Será fácil o difícil de hacer?
4. ¿Escribes poemas o canciones?
5. ¿Crees que la poesía está solo en los libros o también puedes encontrarla en lo que te rodea?



Diez pájaros en mi ventana

Autor: Felipe Munita
Ilustradora: Raquel Echenique
14 x 22 cm | 58 pp.
ISBN: 9789568868161

ACTIVIDAD:

Escribiendo un acróstico musical

Materiales:

Una hoja de papel, lápiz mina, goma y lápices de colores.

Descripción:

Explique brevemente, y ojalá con un ejemplo, qué es un acróstico. Luego, invite a los niños y niñas a que hagan uno con las letras de alguno de los instrumentos musicales con que se ambientó la sala. Para ello, deberán transcribir la palabra en la hoja de manera vertical, destacando con color cada letra, y después escribir los versos pensando en el instrumento escogido.

Ejemplo:

Pulsas las teclas e
Imaginas una melodía que te
Acompaña cuando estás solo y
Nunca deja de sonar hasta que
Oscurece

Tiempo estimado de duración:

40 minutos.

Otros libros de poesía para niños:

- Tren de lectura, varios autores e ilustradores, Ediciones Ekaré Sur.
- Margarita, de Rubén Darío ilustrado por Monika Doppert, Ediciones Ekaré.
- Cajita de fósforos, de Adolfo Córdova ilustrado por Juan Palominos, Ediciones Ekaré.
- Chamarío, de Eduardo Polo ilustrado por Arnal Ballester, Ediciones Ekaré.

