

Actividad

Edades sugeridas: 8 a 11 años

Por Claudia Andrade para la guía Qué cuento contamos 2018 - Corporación Cultural de Lo Barnechea.

Estamos frente a un libro informativo que busca introducir a los niños en el mundo del arte a través de la explicación de algunos conceptos básicos, como la línea, el color y la composición. A estos tres apartados, se suman "Historias", dedicado a mostrar cómo los cuadros relatan experiencias reales o imaginarias a quienes los miran, y "Sueños", que aborda qué sueñan los artistas y cómo lo reflejan en sus pinturas. Además, es un excelente texto para acercar a los niños a la pintura chilena, pues incorpora obras de más de cincuenta artistas nacionales de diferentes épocas, estilos, técnicas y soportes. Se trata de un libro que invita a los lectores no solo a realizar sus propias obras de arte, sino también a vivir una experiencia estética única por medio del recorrido visual que propone.

Antes de la actividad

Motivación:

Para introducir el libro, muestre el booktrailer realizado por la editorial (disponible en YouTube).

Modo de lectura:

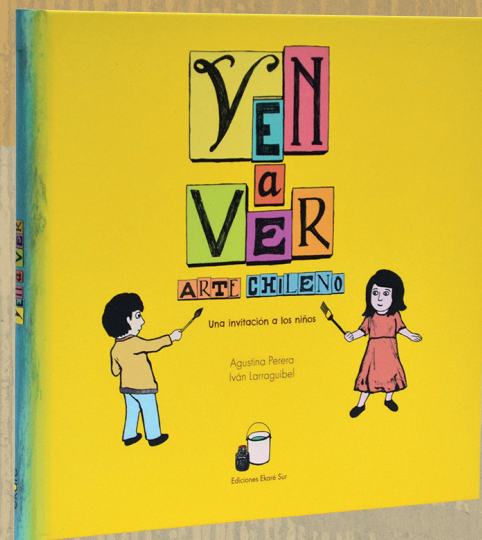
Como se trata de un libro informativo, se sugiere no leer, sino armar una proyección con, al menos, dos pinturas de cada apartado: "Líneas", "Color", "Composición", "Historias" y "Sueños"; así, se mostrarían y explicarían diez obras en total. Al presentar cada una de ellas, diga quién es el pintor (al final del libro aparece el glosario de artistas) y cuente de qué trata la pintura, utilizando el texto que la acompaña.

Cierre:

Termine la proyección con una página en blanco en la que aparezca la leyenda "Manos a la obra" (ojalá escrita en colores), como una invitación a la conversación y posterior actividad a desarrollar.

Para motivar la conversación sobre la lectura

1. De todas las pinturas chilenas que te mostraron, ¿cuál te gustó más y por qué?
2. Si tuvieras que pintar un cuadro con solo dos colores, ¿cuáles escogerías y por qué?
3. Cuando dibujas o pintas, ¿piensas en alguno de los tipos de composición que te mostraron?
4. Si tuvieras que contar una historia o un sueño, ¿lo harías con líneas y/o colores?



Ven a ver arte chileno. Una invitación a los niños

Agustina Perera e Iván Larraguibel
Obras de artistas chilenos
Ilustraciones de Scarlet Narciso
23 x 22 cm | 88 páginas
ISBN: 978-956-8868-10-9



ACTIVIDAD:

¿En qué pintura me gustaría vivir?



Materiales:

- Una cartulina blanca
- Témperas de varios colores
- Pinceles o brochas pequeñas
- Esponjas
- Vasos plásticos para aguar la tempera
- Paños para limpiarse las manos

Descripción:

Pídales a los niños y niñas que realicen su propia versión de una de las pinturas que haya sido proyectada durante la presentación del libro y que se incluyan en ella de alguna manera, sea de forma abstracta, como una línea o un color que los represente, o de forma concreta, dibujándose a sí mismos con volumen o como si tuvieran dos dimensiones. Para ello, indíqueles que pinten la cartulina con las témperas, utilizando sus manos, esponjas, pinceles o brochas, con el objetivo de darle diferentes texturas a la pintura. Idealmente, guíe esta actividad para que incorporen los conceptos de líneas, color y composición. Al finalizar, ambiente la sala con las obras realizadas para hacer la muestra "Pinturas en las que me gustaría vivir".

Tiempo estimado de duración:

50 minutos.



Otros libros de arte para niños:

- Ven a ver arte mexicano, una invitación a los niños**
Enrique Giner de los Ríos e Iván Larraguibel. Ediciones Ekaré Sur, 2022.
- La maleta mágica**, obras de Valentina Cruz. Ediciones Ekaré Sur, 2017.
- Cordillera azul**, obras de Pablo Domínguez. Ediciones Ekaré Sur, 2017.